



រឿងនិទានតាកូវផោម រៀបរៀងដោយក្រុមការងារភាសាទំពួន កែសម្រួលដោយគណៈកម្មការភាសាទំពួន អង្គការសហការ (ICC ) ខេត្តរតនគិរី គូររូបដោយ លោក ពុន ទួញ និទានដោយលោក វ៉ាយ ទៀង សៀវភៅរឿងព្រេងនិទានអំពី « តាកូវផោម» របស់ជនជាតិទំពួន ខេត្តរតនគិរី បោះពុម្ពលើកទី១ ចំនួន៣៥ក្បាល

ខែធ្នូ ឆ្នាំ ២០០៧

បើចង់បានព័ត៌មានបន្ថែមទៀត សូមទាក់ទងតាមអាសយដ្ឋានខាងក្រោមនេះ

P.O BOX 612

ភ្នំពេញ កម្ពុជា

Tel: 023 215 200/ 023 213310

ឬ

P.O BOX 890003

បានលុង ខេត្តរតនគិរី

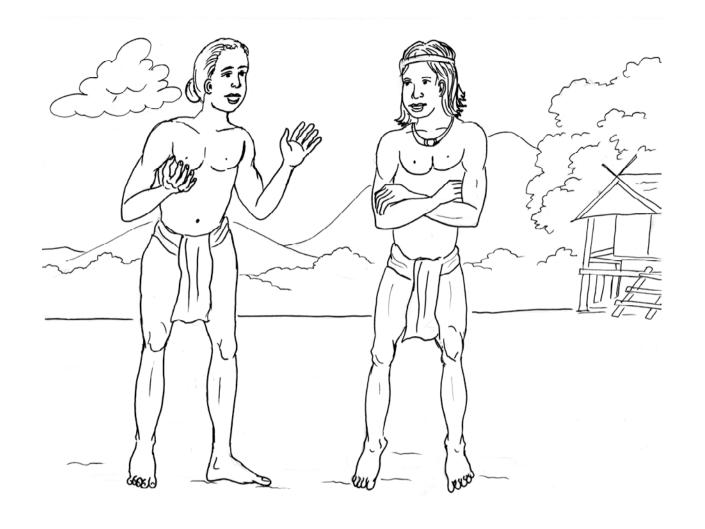
Tel: 075974029

Email: ride.nfetampuan@icc.org.kh

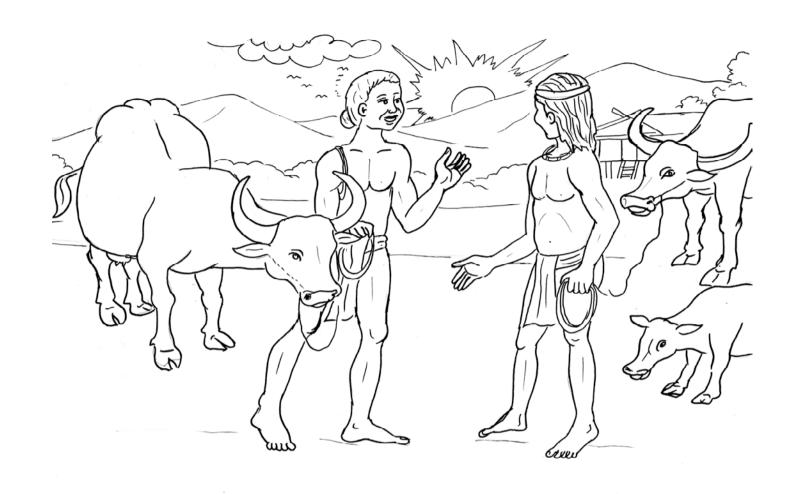
A folktale written in Tampuan language of Ratanakiri province, kingdom of Cambodia.

First printing 35 copies, December 2007.

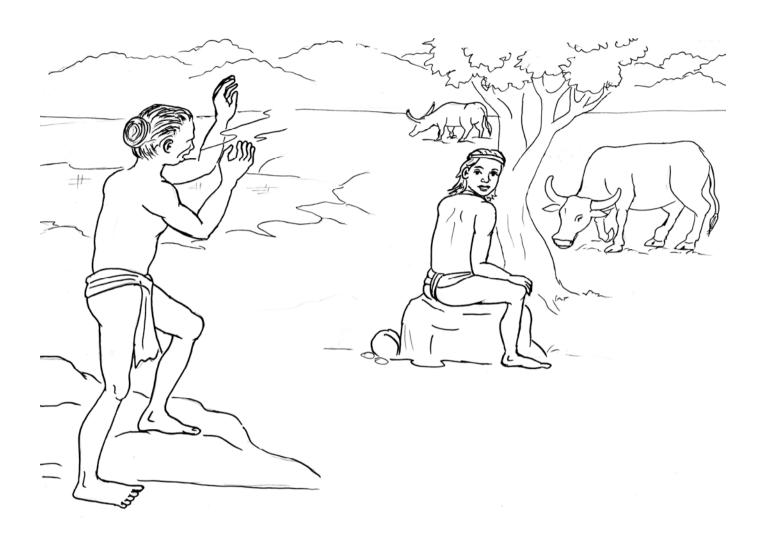
For more infomation or copies contact the address above.



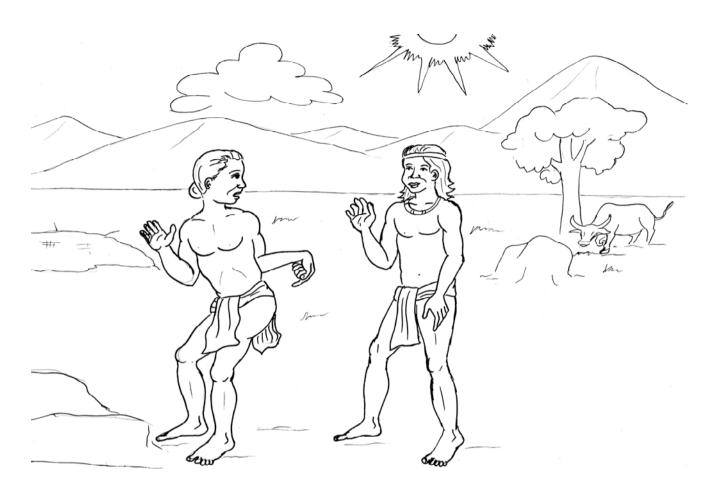
ទី កាម៉ាក់ ព្យេវ ដូវ សិច តាកូវ លូ ហ្ស៊ីញ ។



តាកូវ ជៀក ហ្ស៊ីញ ឡាំ រង កាប៉ូវ ប៉ាគ់ ស្រ៊ែ ។



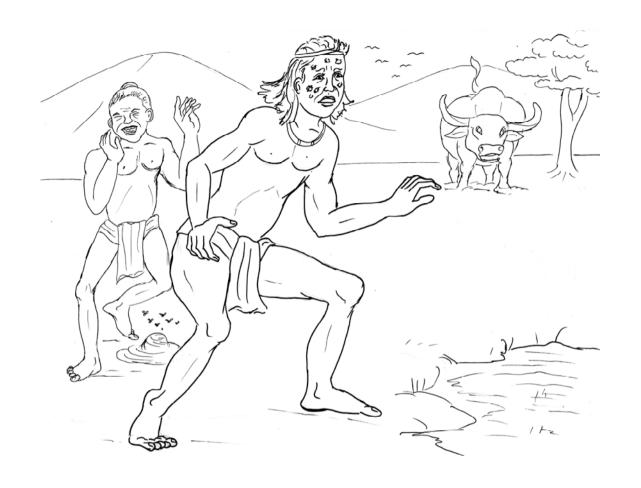
តាកូវ ប៉ិច ដោម កា អើ ហ្សឺញ ឡាំ ប៉ាគ់ ចារ អ៊ែ ។



តាកូវ ប្រ៊ុំ ហ្ស៊ីញ ហៃ កាណាគ៍ កាប់ ប៉ាអច់ អ៊ែ ។



តាកូវ ផោម ឡាច់ អច់ ប៉ាញ៉ី ម៉ូ៖ ម៉ាត់ ហ្ស៊ីញ។



ហ៊ីវញ អង់ហ្សាំង សាតាក់ ណាំង ទៀក ។



តាកូវ កាកិក កា ហ្ស៊ីញ ប៉ក់ ចូក់ ម៉ូ៖ ពឹង អច់ កាប៉ូវ ។

## Prepared for first online distribution in March 2015 by



## អងគការសហការអនដរជារិកម្ពុជា

International Cooperation Cambodia

P.O. Box 612

Phnom Penh, Cambodia

Tel: 092-469-934 / 075-974-029

http://www.icc.org.kh

info@icc.org.kh



This work is dual licensed under either of these Creative Commons licenses:

Attribution-ShareAlike 4.0 International License.(Cc-BY-SA) To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/.

Attribution-NonCommercial-ShareAlike (CC BY-NC-SA) To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/.

## You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material

for any purpose, even commercially.

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

## **Under the following terms:**



**Attribution** — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.



**ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.

No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.