



# អ្នករៀបរៀង

១.លោក បេច យេក

២.លោក ឆៀង សាវ័ន

សៀវភៅចម្លែងភាសាទំព័រ និង ភាសាខ្មែរនេះ រៀបចំឡើងក្រោមការឧបត្ថម្ភរបស់  
អង្គការសហការ (ICC) សំរាប់ច្រៀងនៅតាមសាលារៀនថ្នាក់អក្ខរកម្ម និង សំរាប់អ្នកចង់សិក្សា  
ចម្លែងភាសាទំព័រ ។

បោះពុម្ពលើកទី១ ចំនួន ៤០០ ក្បាល

ខែ មីនា ឆ្នាំ ២០០៦

បើចង់បានព័ត៌មានបន្ថែមទៀត

សូមទាក់ទងមកតាមអាសយដ្ឋានខាងក្រោមនេះ

## អង្គការសហការ (ICC)

P.O BOX 612

ភ្នំពេញ កម្ពុជា

ទូរស័ព្ទ : 023 215 200 / 023 213 310

ឬ

P.O BOX: 890003

បានលុង រតនគីរី

ទូរស័ព្ទ : 075 974 029

ការបោះពុម្ពសៀវភៅនេះ អាចធ្វើទៅបានដោយមានការជួយថវិកាពីរដ្ឋាភិបាលជប៉ុន ។

The printing of this book was made possible by a grant from Japanese government.

ឡ.រ	តុល អញ្ជ្រៃសី	ទំព័រ
១	ចុគ ពិន អាន ក ខ	១
២	តំពួន ប្រើ អូរ ហាវ	២
៣	អីយ អុះមី ប៉ាថេត សាត	៣
៤	ស្រះ អ ស្រះ អា មី	៤
៥	សាមម៉ាយី គួប សោប	៥
៦	ចុគ ពិន ម៉ុត ប្រើ អាត់ភិវ៉ាត់	៦
៧	អញ្ជ្រៃសី ក ខ	៧
៨	កាន រ៉ាងហៃ ព្រី ឡើក	៨
៩	ប៉ាដក់ គិត ឡើង ពូ	៩
១០	បាត រឿត តាបាត	១០
១១	ដៃ កាកី ឡើង កាន បិច តែប	១១
១២	ចុគ សាមម៉ាយី	១២
១៣	ដៃ ហោក កា ម៉ុត ហុងដា	១៣
១៤	ណាង ច្រាត់ សំបុត	១៤
១៥	ផា បិច អ៊ែ សាណុក	១៥
១៦	សាំយ៉ាង ម៉ូអ្សា លួម	១៦

១៧	សំបុត ទី ខា	១៧
១៨	អ្នែ តាំស្រុក សាប្លុះ បីៗ	១៨
១៩	តង់ ង៉ារ អង់កាន់	១៩
២០	ពីះ ហាប់ អុងកាន	២០
២១	ចុត អុះ មី រ៉ាំងហៃ ព្រី អ៊ឹង	២១
២២	ត្រត់ កេះ អិស មី	២២
២៣	ទី គន អន់ ព្រៀងៗ	២៣
២៤	អញ្ចុសើ ចាំ ចាំ	២៤
២៥	សារ អាត់កាវ៉ាត់កាំ	២៥
២៦	រ៉ត់ ពុត កាខាក់	២៦
២៧	ពរ សាអ៊ឹង ទី ខា	២៧
២៨	កាន រ៉ាំងហៃ ឡាកោ	២៨
២៩	ញ៉ាក ទី គន អេរៀង	២៩
៣០	ផា ណាង ប៉េះ ពៀ	៣០
៣១	អ្នាត គួប ម៉ោញ ទ្រុត	៣១
៣២	ថុក ញ៉ាក អូ អូ សត់ត្រា	៣២
៣៣	បិច កា រ៉ត់ ត្រត់ ហៀន សត់ត្រា	៣៣

៣៤	ឡេក ដែក ឡេក គុណ	៣៤
៣៥	ផា ណាង បិច កា ឡាកោ បោផ្លូវ	៣៥
៣៦	កាន ឡាំបាក ពិន	៣៦
៣៧	ឡាំ ហៀន ទិដ្ឋ	៣៧
៣៨	អូ ថៃ ឡាំ ហៀន	៣៨
៣៩	ប៉ាសុន អ៊ូ សត់ត្រា ប៉ាថេត ពិន រត់ វៃ	៣៩
៤០	សាណា សាណីត	៤០
៤១	ចាំ ចាំ ចាំ	៤១
៤២	យើងត្រូវរៀនអក្ខរកម្ម	៤២
៤៣	ប្រាសាទអង្គរ	៤៣
៤៤	បោកគក់សំលៀកបំពាក់	៤៤
៤៥	សុរិយាល្វាចថ្ងៃ	៤៥
៤៦	សែនសប្បាយក្នុងចិត្ត	៤៦
៤៧	យើងត្រូវសំអាតខ្លួនប្រាណ	៤៧
៤៨	ថ្ងៃនេះសប្បាយ	៤៨
៤៩	សារៈសំខាន់នៃចំណីអាហារ	៤៩
៥០	យើងនាំគ្នាការពារបរិស្ថាន	៥០

៥១	សំនៀងថ្នាក់អក្ខរកម្ម	៥១
៥២	យើងសំអាតខ្លួនប្រាណ	៥២
៥៣	ផលវិបាកនៃការមានកូនច្រើន	៥៣
៥៤	បើនាងបុកស្រូវ	៥៤
៥៥	អាហារបីក្រុម	៥៥
៥៦	ឱផ្ទៃស្រុកខ្មែរ	៥៦
៥៧	ពេលគេងត្រូវចងមុង	៥៧
៥៨	អប់រំមនុស្សចាស់	៥៨
៥៩	ត្រូវរស់តាមក្បួនអនាម័យ	៥៩
៦០	យើងនាំគ្នាចូលសិក្សា	៦០
៦១	ចំរៀងលាភ្នំ	៦១
៦២	ការរកប្រាក់ចំណូល	៦២
៦៣	ទិវារាជកញ្ញា	៦៣
៦៤	រៀនដើម្បីចេះដោះស្រាយបញ្ហា	៦៤
៦៥	រៀនច្បាប់សង្គម	៦៥
៦៦	ស្រណោះជំនាន់ដូនតា	៦៦

# ចុត ពិន អាន ក ខ

ប្រើ អញ្ជើ អា : ស្រែន ខ្លា

ក ខ ចុត ពិន អាន ក ខ អុះ មី នឿវី  
អូ ក ខ ក ចុត ពិន អាន ក ខ អុះ មី នឿវី ។

ចាំ ចាន់ចាំ កាម៉ាក់ លូ អង់កាន់ ចាន់ចាំ អុះ មី នឿវី  
អូ ចាំ ចាន់ចាំ កាម៉ាក់ លូ អង់កាន់ ចាន់ចាំ អុះ មី នឿវី ។

# តំពូន ប្រើ អូរ ហារ

ប្រតិ អញ្ជើ អា : អុំ ម្សៅ

១. តំពូន ប្រើ អូរ ហារ ពិន មី តំពូន ប្រើ អូរ ហារ (២១៥)

អន់តារ អាន សត់ត្រា ពិន មី អន់តារ អាន សត់ត្រា ។

២. ទីប សាស្តា ទីប តាំងកង ពិន មី អន់ ហ្លង់ ទិដ្ឋ (២១៥)

ខំ ហៀន សត់ត្រា ពិន មី ខំ ហៀន សត់ត្រា ។

៣. ប៉ាថេត តងកាន ពិន មី ប៉ាណូស អ្ន អុ សត់ត្រា (២១៥)

ប៉ាន់តាន ម៉ុត ហៀន ពិន មី ប៉ាន់តាន ម៉ុត ហៀន ។

៤. ណែយូ អន់តត់ ពិន មី ឡីង អាន សត់ត្រា (២១៥)

សាស្តា តាំងកង ម៉ុត អាន សាស្តា តាំងកង ។

# អ៊ីយ អុះមី ប៉ាថេត សាត

ប្រឹក្សា អញ្ជើស្រី អា : បេច យេក

១. អ៊ីយ អុះ មី ប៉ាថេត សាត ពិន អ្វី ឡើង សើត ឡើង ពៃ  
អូ ទី សត់ត្រា ចឹង ហៀន កិញអៀ ពិន ទី សត់ត្រា  
សីត ប៉ាត់ ហី ឡាំ ហៀន អុះ មី ។

២. អ៊ីយ អុះ មី ប៉ាថេត សាត តាំ ខេត ទី កាន សាណុក  
តាំ ស្រុក ទី កាន អាត់ភិវ៉ាត់ សីត ប៉ាត់ ហី ពិន រត់ កា ខាក់  
ឡាក់ អូ យើយ ឡើង សើត ឡើង ពៃ ។

៣. អ៊ីយ អុះ មី ប៉ាថេត សាត ពិន ឡាំ ឡើង ហី ពិន មីង  
ខង ណែយូ ចឹង រះ កា ពិន គ្រឹប កាណាត់ ពិន ហៃ អូ អន់ហ្គាល់  
ពុល ណែយូ ចឹង អន់តត់ កា ពិន ។

# ស្រះ អ ស្រះ អា មី

ប្រើ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

១. ស្រះ អ ស្រះ អា មី ហៀន សត់ត្រា អន់ ហ្លង់ មី

ចុក ណោះ ប្រឹង ក្លឹញ វ៉ា វើយ ។

២. ម៉ុត ហៀន សត់ត្រា មី ទិ សាស្វា តាំងកង់ មី

ចុក ក្លឹញ វ៉ា ឡាំ ហៀន វើយ ។

៣. ណែយូ អន់តត់ ប្រើ មី ជែ រ៉ាប៊ីស កា ញ៉ាក មី

តិ ពិន ហាត់ ម៉ាត់ ហៃ វើយ ។

៤. ហាម៉ាហ អូ អូ មី ជែ ដីត ហង កិញអៀ មី

អ្នក កា ចៃ ឡាំ ហៀន វើយ ។

# សាមម៉ាយី គួប សោប

ប្រតិ អញ្ជើសី អា : ក្រាយ ងែម

១. សាមម៉ាយី ណាង ទី ហី សាមម៉ាយី ណាង ទី ស្រុក កាន ថុក ញ៉ាក ណាង អូ ថុន  
បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ ណាង អូ ថុន ។

២. ហៃ ម៉ាត់ មី អូ អាន សំបុត ម៉ុត តាំ ស្រុក ណាង ម៉ោញ ទង ចាក ទ្រូង ម៉ាត់ ណាង  
ដៃ អំប៊ុញ បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ ណាង ដៃ អំប៊ុញ ។

៣. រ៉ាត់ ទីល ខែ ណាង ចឹង ឡាំ រ៉ាត់ សាណាំ ណាង ចឹង ពីះ ទីះ តាន់ខូ ណាង អូ ថុន  
បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ ណាង អូ ថុន ។

៤. រ៉ាត់ ចឹង ប៉ប ម៉ាត់ ណាង រ៉ុប តី ទីល ម៉ោញ ខែ ចំរុត ម៉ោញ ទង  
កាន ខាត់ខង ណាង អូ ស្ទើ បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ ណាង អូ ស្ទើ ។

៥. អីត តាំរ៉ាច់ ណាង ណាំង អន់ហ្គាំ ឡាំ ណាំង ម៉ូអ្សា ណាង ស្រីសៗ  
ដៃ អ៊ែ ក្សាត់ ទុញ ដៃ ណាង ដៃ បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ ណាង ឡាំ ស្រីស ។

៦. ឡាកោ អូ ដាត់ កា ណាង កំ អៀង ផា ណាង ទី សា សាណា អៀង នៃវ  
ឡាកោ ចឹង ដាត់ អូ សូវ ទី អីត បះ រ៉ាយ បះ រ៉ាយ អូ សូវ ទី អីត ។

# ចុក ពិន ម៉ុត ប្រឹក្សា អាគារិវាត់

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : ផ្សេង សារឿន

១. ឡើង សើត ឡើង ពេ ពិន អែ ចុក ញ៉ាក ម៉ុ (២១៥)  
ឡាបាក គ្រឹប ហាច់ ចាច់នៃវ ។
២. គិត អៀ គែង ម៉ាត់ ចុក ប្រឹក្សា អាគារិវាត់ ម៉ុ (២១៥)  
ប៉ាងកើត ស្រុក តេះ តាំងឡា ។
៣. អុះ ម៉ុ សុនសាត ជែ អ្នាត កាន រួម ដៃស (២១៥)  
ណេះ ប្រឹង តង សាមម៉ាយ ។
៤. អុងកាន ឡើង ខេត ជីវ ពិះ ប៉ាសុំ ម៉ុ អុងកាន ឡើង យុំ  
ជីវ ប្រឹក្សា ផិនកាន ម៉ុ ចុក ពិន ប្រឹក្សា ពួយ ទិដ្ឋ ។

# អញ្ជើសី ក ខ

ប្រតិ អញ្ជើសី អា : សីម ផ្កាន

ប្រតិ បាយាម៍ : ធៀង សារឿន

១. អូ ក ខ ចុត ពិន ហៀន ក ខ      អុះ មី សុនសាត  
អូ ខ ក ខ ចុត ពិន ហៀន ក ខ      អុះ មី សុនសាត ។
២. កាំ អាត់កាំរាត់កាំ ចុត ម៉ុត ហៀន អាត់កាំរាត់កាំ  
អុះ មី សុនសាត អូ កាំ អាត់កាំរាត់កាំ ចុត ម៉ុត ហៀន  
អាត់កាំរាត់កាំ អុះ មី សុនសាត ។
៣. រ៉ូះ លូ តាតាម៍ ចុត ឡាំ ហៀន សត់ត្រា អុះ មី សុនសាត  
អូ រ៉ូះ លូ តាតាម៍ ចុត ឡាំ ហៀន សត់ត្រា អុះ មី សុនសាត ។
៤. កាម៉ាក់ លូ អង់កាន់ ជែ រ៉ិនវ៉ាយ កាន សន់ទូ អុះ មី សុនសាត  
កាម៉ាក់ លូ អង់កាន់ ជែ រ៉ិនវ៉ាយ កាន សន់ទូ អុះ មី សុនសាត ។
៥. ក្លោ លូ កាម៉ាញ៉ូ ជែ រ៉ាញ៉ូ ជែ រ៉ាប៉ុញ អុះ មី សុនសាត  
អូ ក្លោ លូ កាម៉ាញ៉ូ ជែ រ៉ាញ៉ូ ជែ រ៉ាប៉ុញ អុះ មី សុនសាត ។

# កាន រ៉ាងហៃ ព្រី ទៀក

ប្រតិ អញ្ជើសៃ អា : ឆៀង សារឿន

១. ផះ រ៉ាងហារវ វត្ត យ៉ាត់ សើត ពៃ អៃ វត្ត វៃ ញួន ទី ព្រី អ៊ឹង  
ចាក រទ្រង សៃម តេះ មិញសើម ។
២. អី អុះ មន គន សោ សុនសាត ពិន ដៃ អ្នាត រ៉ាងហៃ ព្រី អ៊ឹង  
ដៃ អន់ ហ៊្យង សៃម អ្យាំ ពិន ដៃស ។
៣. អី អុះ មី សុនសាត ទិដ្ឋ ខំ តស៊ូ រ៉ាងហៃ ព្រី ទៀក  
ដៃ អន់ ញ៉ាក គន សោ តែង ម៉ាត់ ។
៤. យ៉ះ ថុក ញ៉ាក ឡាំបាក កា លៀន ពិន ខំ ហៀន សំបុត  
សត់ត្រា ខំ ណាំង សា ដៃ ប្រូ ព្រី ទៀក ។

# ប៉ាដក់ គិត ឡើង ពូ

ប្រើ អញ្ជើសៃ អា : ឆៀង សារឿន

១. ចុត ពិន ប៉ាំងកើតៗ ស្រុក តេះ តាំងឡា ចុត ពិន ណាំផាៗ  
គួប សោប ហៀនហាំ អន់ អ្ន អន់ កាំ អន់ ចាំ អន់ ហ្សាំង ទិដ្ឋ ។
២. វីត យ៉ាត់ ពិន កេះ អ្ន អ្ន សំបុត សត់ត្រា ពិន រាំងហាវ អា  
ទី សាឡា ទី ណៃយូ ហៀន ឡាក់ កា ពូ ទិដ្ឋ ដៃ ប៉ាញ៉ា ប្លួច ។
៣. លៀន កាក់ កាប្លូវ វីក់ ប៉ាដក់ ទី ឡាខា អ្ន ស្នើ សត់ត្រា អា  
ប្រើ អន់ ពិន សាឡាច់ អន់ ពិន រ៉ាវ៉ាច់ៗ ឡើង កាន ថុក ញ៉ាក ។
៤. ហៀន អៀង យីត អៀង អ្ន អៀង ហើង កា ខាក់ ដាត់  
ប្រើ កាន ប្រើ ឡាត់ ដាត់ អ្ន ទី កាន ឡាំបាក យីតយូ អ្ន ខាក់  
លៀន កាក់ ណាំង ឡាម៉ត ទី ។

# បាត រឿត តាបាត

ប្រើ ប៉ាយ៉ាម : ផ្សេង សារឿន

១. បាត រឿត តាបាត ខាង ម្ល៉ាង រឿត តាបាត អូ បាត រឿត  
តាបាត ខាង ម្ល៉ាង រឿត តាបាត បាត រឿត តាបាត ខាង  
ម្ល៉ាង រឿត តាបាត ។
២. ស្រុក តាម ស្រុក ខាង ម្ល៉ាង ចាក តាម ស្រុក អូ ស្រុក  
តាម ស្រុក ខាង ម្ល៉ាង ចាក តាម ស្រុក ស្រុក តាម ស្រុក ខាង  
ម្ល៉ាង ចាក តាម ស្រុក ។
៣. ហៃ ចាក ឡាំ ហៃ ម្ល៉ាង ប៉ាសុន ចាក ឡាំ ហៃ អូ ហៃ ចាក  
ឡាំ ហៃ ម្ល៉ាង ប៉ាសុន ចាក ឡាំ ហៃ ហៃ ឡាំ ហៃ ម្ល៉ាង ប៉ាសុន  
ចាក ឡាំ ហៃ ។

# ដៃ កាកី ឡើង កាន បិច តែប

ប្រឹក្សា បាយ័ន : ផ្សេង សារឿន

១. ម៉ី ដៃ កាកី ឡើង កាន បិច តែប ប៉ាថេត ផ្ទះ អ្នក កសាង ពិន ឡាំ ហៀន រ៉ាប់ ម៉ាំង រ៉ាប់ ដាវ ។
២. ម៉ី អូ ហាវ កា ខំ ឡាំ សាណាំ កា ពូ ចឹង លីក ទីល ប៉ាត់ ម៉ាត់ ទៀ ហើង រ៉ាប់ ។
៣. ម៉ី ប្រឹក្សា កាន ទ្រុង កាំឡាំង ពិន ហ្សាំង ពួន ណែយូ អន់តត់ កា ពិន រ៉ាប់ ម៉ាំង រ៉ាប់ ដាវ ។
៤. ម៉ី ជិះ កង់ រ៉ាប់ ឡាំ ប្រូ ជិះ ម៉ូតូ រ៉ាប់ ប្រឹក្សា កាន ម៉ី ជិះ ឡាន រ៉ាប់ សីត ឡើង ខេត ។

# ចុក សាមម៉ាយី

ប្រើ អញ្ជើញ អា : ស្រែន ខ្មៅ

ប្រើ បាយ៉ាម : ធ្វើ សាវៀន

១. សុនសាត ចុក សាមម៉ាយី អុះ មី សុនសាត ចុក សាមម៉ាយី  
អុះ មី សុនសាត ។
២. ចុក ពិន រាំងហៃ ព្រី ទៀក អុះ មី សុនសាត ពិន ខំ រាំងហៃ  
ព្រី ទៀក ពិន ដៃស ។
៣. សុនសាត កាម៉ាក់ អង់កាន់ សាំយ៉ាង អន់ តាន់ ជិនកាន ពូ រ៉ះ  
អន់តត់ កា ពិន ។
៤. ពិន ជៃ ពិល ឡឹង កាន ត្រត់ វត៌ យ៉ាត់ អន់តត់ ពិន ត្រត់ ប្រើ  
ពួយ អុះ មី សុនសាត ។

# ជែ ហោក កា ម៉ូតូ ហុងដា

ប្រគំ អញ្ជើសៃ អា : ធៀង សារឿន

- ១. តេះតាម កា ចាំ អង់អ្សាត់            អូ ដាត់ ញុន ពិន អូ ហ្សាំង  
សាំយ៉ាំង ពូ កាប ប៉ាញ៉ុសោហ ។
- ២. តង សាំងកែ ដៃស អុះ ម៉ី            អន់ទៀ អ៊ែ កោប អូ ចុះ  
កើត ថុក ឡាកោ តាំងឡា ។
- ៣. កិញអៀ អូ ចៃ ឡាំ ហៀន            អ៊ែ ហោក កា លៀន ដូឡា  
ម៉ូតូ ហុងដា ដាត់ៗ ។
- ៤. ប្រូ តេះ ប្រូ សួន ទិ ប្តុរ            ប្រូ ទីប សាំប៉ាវ វីត យ៉ាត់  
ព្រី តិស ព្រី ក្រាត់ កា អូ គម ។
- ៥. តេះ ណា តេះ មីរ ទិ ប្តី            ប្រូ ទីប តេះ ហិ តេះ ជ្រឹម  
នីចម៍ ចឹង អ៊ែ យ៉ាង តោ ។
- ៦. ទី លៀន ទី កាក់ តាច់ សា            ជិះ ម៉ូតូ ហុងដា ណាវៗ  
ប៉ាត់ តោ អូ ទី តេះ តប់ ។
- ៧. ម៉ូតូ ដូឡា អូ ហ្សាំង            ដឹង តេះ តាម ហង សាំខាន់  
ប៉ងកាន់ អន់ ដាត់ ដៃស ម៉ី ។

# ណាង ច្រាត់ សំបុត

ប្រតិ អញ្ជើសៃ អា : វាំង វើញ

ប្រតិ ប៉ាយ៉ាម : ឆៀង សារឿន

១. ទីល ឡើង មីរ ច្រាត់ សំបុត ណាង សីត ប៉ាត់ ស្រុក ប៉ាណាំ កុម៉ា  
ណាង ណាំផា អុះ មី ឡាំ ហៀន ផា អីស អិត ណាំង ម៉ូអ្សា  
ណាង រ៉ាំងអា ឡាកោ អែត អន់ហ្គាំ ណាង ។

២. ផា អីស អ្ន រ៉ះ អន់ ត្រង់ ណាង ទីល អីស ហ្គង់ តង់ ប៉ាំងហៀន  
ណាង ដៃ តាមៀន កា ប៉ានីរ ណាង ពីរ អីស កាប អន់ ឡាហាង  
ណាង តាំបាង សារ ត្រត់ កា ញីន ណើ ណាង ។

# ជា បិទ អៃ សាណុក

ប្រតិ អញ្ជើសៃ អា : ញូ កូន អ៊ឹម ផល្លី

ប្រតិ ប៉ាយ៉ាម : ឆៀង សារឿន

១. ជា ពិន បិទ កា អៃ សាណុក ដែល អន់ ទី កាន ថុក ញ៉ាក  
ត្រត់ ជៀក គួប សោប ឡាំ ហៀន ។

២. អី ក្លឹញ វ៉ា ពី ម៉ែត ណោះ ប្រឹង ចុត តង់ អន់តត់ ប៉ាតោ  
អន់ គន សោ ពិន សាឡាច់ ។

៣. ត្រត់ ពិន ដៃ ចាក ទ្រង អូ ត្រត់ អើ ប្រតិ អន់ ពិន កាតូលី  
កើត ង័ល់ ឡាកោ តាំងឡា ។

៤. អី កាំឡាំង សួន អៀង ទិដ្ឋ ជា បិទ អ្ន ឡាក់ កា ពូ  
ចុត ពិន ឡាំ ហៀន សត់ត្រា ។

# សំយោង ម៉ូអ្សា លួម

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : ផ្សេង សារឿន

១. ផ្កាញ៉ាត កិញ្ញុអៀ អៀង នៃវ ពិន ត្រត់ វែវ ទិ កាំឡាំង  
សំយោង ម៉ូអ្សា ឡាំ លួម ។

២. អូ ហាវ នីចម៍ កាតាម សាំងកិច ឡាំ លួម ទិឌូ  
ជែ ពោ គូប សោប ឡឹង ហី ។

៣. ម៉ូអ្សា ឡាំ លួម រ៉ប ខែ អន់ ពិន អ្គ អាត់ឡាំម៉ៃ  
រាំងហៃ ឡាភោ តាំងឡា ។

៤. ហី ក្រាន ពិន ត្រត់ ឡាក់សា សាណា កា ពិន ត្រត់ រ៉ាវ  
ណោះ ឡាភោ ពិន ដាត់ លើយ ។

៥. ផា ពិន ទិ កាន អិត ព្យុ ជែ តុ ប្រឹក្សា ព្យុយ សាំងខុំ  
ឡាំ ព្យុ ប៉ាត់ ហី ម៉ូអ្សា ។

# សំបុត ទី ឡាខា

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : ម៉ូ សារឿន សិន ដើរយ

ប្រឹក្សា ប៉ាយ៉ាម : ឆៀង សារឿន

១. អី អុះ ម៉ី ពិន ឡា ហៀន សំបុត សីត ប៉ាត់ ហី ពិន ប៉ាន់តាន អ្នក ផាប់ យ៉ះ អូ ឡាប័ ពិន ខំ ហៀន ពួយ ពូ ។
២. ពូ អន់តត់ ពិន ត្រត់ ខំ សាំយ៉ាង អី កាំឡាង ចុត ឡា ហៀន ទិដ្ឋ ង៉ារ ណែយូ កុម៉ា ត្រត់ ឡា តង់ ។
៣. កាន ហៀន អា ទី ឡាខា កាខាក់ ផា អូ ឡាក់ ពូ អ្នក ពិន ប្រឹក្សា កាន ទី សា លៀន អ៊ែ សាណុក លើយៗ ។

# អ្វី តាំ ស្រុក សាប្លូន បីៗ

ប្រតិ អញ្ជើ អា : វាំង វើញ សៀង ខា

ប្រតិ ប៉ាយ៉ាម : ឆៀង សារឿន

១. អ្វី តាំ ស្រុក ពិន សាប្លូន បីៗ អ្វី ពីង ហី ពិន រាំងហៃ ក្លឹញ វ៉ា ម្នុត សាស្វា ជៀក គួប សោប ឡាំ ហៀន ។
២. ពិន កិញអៀ អូ ខ្លះ អុះ សាឡា ហៀន សត់ត្រា ទីប កាម៉ាក់ អង់កាន់ តង់ កានង៉ាន ពីង ប៉ាថេត សាត ពិន ។
៣. ផា ពិន ហ្លង់ អុ សាំងកង់ ធិនកាន អុ លែង៉ាន អុ ប៉ាំងហៀន អន់តត់ សារ វៃ រត់ ពិន ត្រត់ តង់ គន សោ ។
៤. ផា ណាំផា ចុត អុះ មី ណាំផា ប្រតិ សាឡា អន់ សាស្វា ហៀនហាំ ឡាំហាក នីចម៍ ពិន ត្រត់ ខំ អត់ចុន ។

# តង់ ង៉ារ អង់កាន់

ប្រើ អញ្ជើស អា : ឆៀង សារឿន

១. អញ្ជើស អា ទី ឡាខា សារ៉ាប់ កា ប៉ាណូស ពិន ទិដ្ឋ  
ហូរ ចាន់ហូរ អាញ រ៉ះ អា អូ ត្រត់ ចាន់ហូរ ដៃស មី ដៃស ។
២. អង់កាន ជា កិញអៀ កាម៉ាក់ លូ អង់កាន់ ទី សុត និទៅ  
អង់កាន ជា រ៉ាំងហាវ អា យ៉ះ ប្រើ កាន ញ៉ា អន់ ទី ទីប អង់កាន់ ។
៣. ង៉ារ ជីច ក្នាំង ដៃ មីងក្នាំង តង់ ប្រើ ទិដ្ឋ ដៃ អ្នាត ដឹង អង់កាន់  
ប៉ោក តាំប៉ោក ពិន ទិដ្ឋ តង អូ តាំ ប៉ោក ពុត ពៀក អង់កាន់ ។

# ពិះ ហាប់ អុងកាន

ប្រឹក្ច អញ្ជើសេ អា : ឆៀង សារឿន

១.អី កាំឡាំង សិនឡាប៉ាត់ មី ចុត ពិន ឡាំ ក្យាត់ កាតាប័ មី  
ចុត ពិន យិល ហាប់ អុងកាន មី ។

២.ដាវ អា ពូ ឡាំ សាលីះ មី ដាវ អា ពូ ពិះ ទី កាន មី  
ចុត ពិន ប៉ាន់តាន កាំរុប មី ។

៣.អី អុងកាន អុងឡាត់ មី ប៉រ វៃអូ អន់ ដាត់ ឡាកោ មី  
ប្រឹក្ច កាន អន់ ហាវ អំរាញ មី ។

# បុត អុះ មី រាំងហៃ ព្រី អ៊ឹង

ប្រតិ អញ្ជើសេ អា : ចឹង ងន

១. អី អុះ មី ពូ អើ លួម តង ឡាំ តុំ                      អី អុះ មី អើ ប៉ាសុំ តង ឡាំ វិញ  
អី អុះ មី ដៃ ឡាវិន កាន សន់ទូ ។

២. អី អុះ មី ពិន តង ភ្លើ តែង ម៉ាត់                      អី អុះ មី អ្នក កា អ្និត តែង ដីរ  
អី អុះ មី ពិន ដៃ ពិល សុនសាត តាំងឡា ។

៣. អី អុះ មី តង ក្លឹញ វ៉ា អន់ ហាវ ហាន អី អុះ មី ជាឡាងាន ពិន អន់ កង  
អី អុះ មី ចាត់តាំង ប៉ាន់ដាញ អន់ ទី ។

៤. អី អុះ មី សាមម៉ាយុំ រាំងហៃ ព្រី                      អី អុះ មី សាមម៉ាយី រាំងហៃ ទៀក  
អី អុះ មី ជែក កាំឡាំង រាំងហៃ អ៊ឹង ។

៥. អី អុះ មី ហៃ ព្រី ពិន ដៃ អន់ ហ៊្យង                      អី អុះ មី អ៊ឹង ពិន ដៃ អន់ ពូ កាល់  
អី អុះ មី សាំប៉ាវ ពិន ដៃ អន់ ពូ ប្រូ ។

# ត្រង់ កេះ អិស មី

ប្រើ អញ្ជើសេ អា : ផ្សេង សារឿន

១. អាញ ចាដៃ ប្រើ អញ្ជើសេ ដាវ ហាវ អាញ អន់តាវ អ្សក់ ពៀត អាវ ប៉ាសុន  
អាញ កាកិន អ្សត ប៉ាសុន ឡាំបាក ។

២. ត្រង់ កេះ មី អិស រ៉ាំងហៃ កាំឡាំង ត្រង់ កេះ មី អិស ឡាវាំង ប៉ាសុន  
ត្រង់ កេះ មី អិស ឡាវីន កាន រួម ។

៣. ត្រង់ កេះ មី អិស លួម ប៉រ សាឡា ត្រង់ កេះ មី អិស ណាំផា ពូ ហៀន  
ត្រង់ កេះ មី អិស ឡឹង លៀន ប្រើ ទ្រង ។

៤. ណាង តាំប៉ែក អន់ អាញ ហោក អ្ស អើ ណាង ចាដៃ អន់ អាញ ទី សាម៉ុ  
យច ហះចំ អាញ ចឹង ខំ ប៉ាន់ពែង ។

៥. ត្រង់ កេះ មី អិស ប្រើ រ៉ូបឹង ទៀក ត្រង់ កេះ មី អិស ជៀក រ៉ាំងហៃ ព្រី  
ត្រង់ កេះ មី អិស ទី រ៉ាំងហៃ តេះ ។

៦. ត្រង់ កេះ មី អ្ស តាណេះ កាឡាន ត្រង់ កេះ មី អ្ស បឹងកាន់ សុនសាត  
ត្រង់ កេះ មី អ្ស អន់ អ្នាត សាំងខំ ។

៧ . បះរាយ ណាង ញ៉ា អិស អ្ស ប៉ានេ បះរាយ ណាង អ្ស ចាដៃ ប៉ារក  
បះរាយ ណាង អ្ស តាំប៉ែក តាឡាមី ។

**អន់ខ្លុ :** អាញ ជីវ លួម អ្សត កា ទូម ជិនកាន អាញ លៃដាន អាង សាវ  
អាត់ភីវ៉ាត់ ត តែង ម៉ាត់ អ្ស អន់ ថុក ឡាំបាក ។

# ទី គន អន់ ព្រៀងៗ

ច្រាត់ អញ្ជែសើ អា សិច : ធៀង សាវ្យិន

- |                         |                     |                         |
|-------------------------|---------------------|-------------------------|
| ១. អាញ ប៉រ កាប មី       | ប៉ាន់ដីប អញ្ជែសើ មី | ចាដៃ ប៉ាឡាក់ មី ។       |
| ២. អី ម៉ាក់ អី ម៉ត មី   | ដៃ រត់ តាឡាម មី     | អូ សាំ ឡាកោ មី ។        |
| ៣. ត្រេសា អាត់ឡាម៉ៃ មី  | រ៉ាំងហៃ អាញ មី      | ចុត យរ ហៃ លួង មី ។      |
| ៤. ត្រេសា អា សាំខាន់ មី | ប៉ងកាន់ ទី គន មី    | អន់ លន អ្យក់ រ៉ាច់ មី ។ |
| ៥. ក្តោ លូ កាម៉ាញ់ មី   | អំប៉ញ់ ប៉ាឡាំង មី   | ចឹង អ៊ូល កា ញ៉ា មី ។    |
| ៦. ផា បើ អូ យរ មី       | ប៉រ រ៉ះ ត្រង់ៗ មី   | ពូ តង់ អន់ តត់ មី ។     |
| ៧. ទី គន ព្រៀង ៗ មី     | សួន អៀង អូ ថុក មី   | សាណុក លើយ ៗ មី ។        |

# អញ្ជើសើ ចាំ ចាំ

ព្រៃ អញ្ជើសើ អា : បេច យេក

ប្រែសំរួលដោយ : បេច យេក

១. ចាំ ចាំ ចាំ រ៉ះ អន់ ចាំ ខ ញ៉ា បះ ពីល

២. ពីល ពីល ពីល រ៉ះ អន់ ពីល ខ ញ៉ា បះ ចាំ

៣. ណែយូ ខំ អន់តត់ រ៉ះ អន់ ចាំ ខ ញ៉ា បះ ពីល ។

លំនាំបទ : ចាំ ចាំ ចាំ

# សារ អាត់កាវ៉ាត់កាំ

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១. មី អីយ អន់ មី អ្ន ហ្នង់ សារ អាត់កាវ៉ាត់កាំ

ពិន ត្រត់ ខំ ហៀន អ្ន អ្ន ដៃ ចាក ប្រ័ត អុំអិម

ពិន ត្រត់ ខំ ហៀន ម៉ាត់ អ្ន សត់ត្រា (២១៥) ។

២. អ្ន ផា សាស្នា តាំងកង់ ត្រត់ ខំ ឡាំ ហៀន

អន់ ទី កាន ម៉ុង ផា ពិន ខំ ហៀន ពិន អ្ន សារ

ណោះ ពិន ចឹង អ្ន ខាត់ខង កានង៉ាន (២១៥) ។

៣. ដៃ អន់ ពូ កាប កា ពិន ផា ពិន ប៉ាណូស អ្ន អ្ន សត់ត្រា

ផា ពិន ទី អ្ន ណោះ ចឹង ដាត់

ហៀន សត់ត្រា ហៀន ឡេក អន់ អ្ន កា ខាក់ (២១៥) ។

លំនាំបទ : មេឃក្រហមឆ្មៅ

# រត់ ពុត កា ខាក់

ប្រែ អញ្ជើសិ អា : បេច យេក

ប្រែសំរួលដោយ : បេច យេក

១. ពិន ទី កាន រត់ កា ខាក់ ទី ខង ពិន ទី ហាវ ថ្នាក់ ណាវ ណាវ  
ចុត ពិន ទីឌូ ពិន ឡាំ ហៀន ហៃ អន់ តាន់ អ៊ែ សាស្វា ពិន  
ហៀន អន់ អ៊ុ

**កាប ពួយ :** ហៀន សត់ត្រា ហៀន ឡេក ហៀន អាន  
ហៀន ត្រះ ត្រាំង ហៀន រាំងហៃ ឡាកោ  
ហៀន អន់ អ៊ុ អំបាំង គួប សោប  
ហៀន ប្រីត ងារ ម៉ាត់ ចឹង សាឡាច់ ។

**លំនាំបទ :** យើងសែនសប្បាយក្នុងចិត្ត

# ពរ សាអ៊ឹង ទី ខា

ប្រែ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសំរួលដោយ : បេច យេក

១. ពរ សាអ៊ឹង ទី ខា កា ខាក់ សង់ សា ប៉ាអាំ អន់ ពិន ទី សាអ៊ុំ

\* ពិន រឹស ទី កាន សាណុក (២១៥)

ទី សាអ៊ុំ កា ខាក់ អន់ ឡាកោ ហារ តិស

\* ជែ សា សាណា ឡឹតឡាត់ (២១៥)

ពិន អ្សត កា ខាក់ អ្សត កើត ព្ព អិត

\* ពិន ទី ប៉ាញ៉ា អ្ន យិត (២១៥)

\* ញុន កា ពរ សាអ៊ឹង ឡាក់ កា ពិន សង់ សា (២១៥)

**លំនាំបទ : អក្ខរាវិលបងសរសេរទៅ**

# កាន រាំងហៃ ឡាកោ

ប្រែ អង្គរសី អា : បេច យេក

ប្រែសំរួលដោយ : បេច យេក

១. អ្សវ ឡើង តែប ជីវ ហុំ អ្នាត់ ឡាកោ ដៃ អន់ ទី ផាញ៉ាត  
ពិន ហុំ អ្នាត់ លូ សាបូវ ពៀត ខោ អារ ដាត់ គួប អីយ  
អូ ហេ ប៉ាអុំ ពិន ចាក គ្រីតៗ ជៀក គួប សោប  
ឡាំ ប៉ាត់ សាឡា ១.២

\* **ពិ ពិន ឡាំ ហៀន ឡាំ ហៀន ពិ ពិន ឡាំ ហៀន(៣ទង)**  
**ពិ ពិន ឡាំ ហៀន ពិ ពិន ឡាំ ហៀន ពិ ពិន ឡាំ ហៀន ។**

២. ឡាកោ ពិន ឡួយ ខោ ឡាយ៉ាម អារ ឡាយ៉ាម  
ត្រត់ ខំ ឡាំ ហៀន មី អីយ សត់ត្រា ទី ខា សាស្វា តាំងកង់  
ពិន ហៀន អន់ ហ្លង់ ទិឌូ ណោះ កាន សាណុក រត់ ប្រីត អន់ ទី  
ពុត ហោក លើយៗ ១.២

**ឡា ឡា ឡា ឡាឡា ឡា ឡា ឡា**  
**ឡា ឡា ឡា ឡា ឡាឡា ឡា ឡា ឡា ឡា ។**

លំនាំបទ : អារ៉ាប់ពីយ៉ា

# ញ៉ាក ទី គន អៀង

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១. ប៉ាការ អីយ អី ប៉ាការ ឡាំប៊ុំ ប៉ាញ៉ូ ពុត កា ខាក់ មើត អាញ៉ូ អន់ ទី ក្លោ

អាញ៉ូ សាមតី កា ចឹង ទី កាន រត់ (២១ង)

អូ តានី អូ អន់តត់ អាញ៉ូ ទី គន ប៉ែង កេះ

\* ថុក ញ៉ាក ខាក់ អាញ៉ូ កាតាំង ប៊ុច ញ៉ាំ អូ យី ពុត អាញ៉ូ ប៊ុច ទី ក្លោ អុះ

កិញ្ញូអៀ អាញ៉ូ កាតាំង រ៉ាប៊ីស (២១ង)

យច ញួន អាញ៉ូ ប្រឹត ពួយ ឡាកោ អាញ៉ូ ទៅ ។

២. ប៉ាការ អីយ អី ប៉ាការ ឡាំប៊ុំ អីត ពុត កា ខាក់ ឡាកោ ក្រាត់ កេះ អា

រ៉ាំងកែត ឡាកោ អូ ទី សាម៉ុ (២១ង)

ទី គន ប៉ែង កេះ អាញ៉ូ អញ្ជាប័ ពៀរជិត

\* រប់ កាំលី កាតាំង ដឹង គន អង់ហ្សាំង ទីប តិស ទីប ទី អន់ខ្មែ អង់ហ្សាំង ណាំង ពរ

កិញ្ញូអៀ អា អាញ៉ូ ចឹង យីត ណារ ណារ (២១ង)

អាញ៉ូ ចឹង យីត ឡាំ អប់ញ៉ូ មូត មូអ្សា ។

លំនាំបទ : ផ្កាអើយឱផ្កាកប្បាស

# ផ្កា ណាង ប៉ែះ ពៀ

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១.ផ្កា ណាង ប៉ែះ ពៀ អឹង អីយ ជែ ហ៊ីរ អ្នាត ទុក (២១)

ម្នាត ក្រាត់ៗ រះ ផ្កា អឹង អីយ កាណុង ណោះ ទី ទុក សាន់ (២១) ។

២.ផ្កា ភៃ អ្នែ អញ្ជើស្វះ អឹង អីយ ណាង ព្រោះ តាត់អំបាក (២១)

បះ ទីៗ ភៃ លង អឹង អីយ ព្នាន កា ណាង ប៉ែះ (២១) ។

៣.ណាង ហៀន សាឡា អឹង អីយ ជែ អ្នាត ប្រ័ត័ ង៉ារ (២១)

អន់ អ្នុៗ កា ខាក់ អឹង អីយ ឡឹង កាន ប្រ័ត័ សាអ៊ឹង (២១) ។

៤.ណាង អ្នុ សត់ត្រា អឹង អីយ ច្រាត់ អន់ កា ញីន ណើ (២១)

ភៀ តង់ៗ ញីន ណើ អឹង អីយ អន់ អ្នុ ទិដ្ឋ (២១) ។

លំនាំបទ : បើនាងបុកស្រូវ

# អ្នាត គួប ម៉ោញ ទ្រុត

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១. អុះ មី ពិន អ្នាត គួប សោប ពិន អ្នាត លច ហង

អូ ប៉ាត័ ហង ប ?

ពិន ត្រត់ ទី ពុត យីត ផា ទី ដាវ ម៉ោញ ណារ៉ូ

ចឹង ប៉ាត័ គួប ពិន ។

២. ពិន អ្នាត គួប សោប ម៉ោញ ទ្រុត មី អីយ ដាវ អន់តីត

ពិន ចឹង ប៉ប័ ណារ៉ូ

មី អីយ ជៃ ទី កាន សាម៉ុក ពិន ចឹង ប៉ប័ ណារ៉ូ

គួប ពិន យ៉ាង តោ ។

៣. ប៉រ ប្រ័ះ តាំងឡា រាំងហៃ អុះ មី ទិដូ

អន់ ទី កាន រត់

អន់ ប្រ័ត័ សាណ័ គ្រឹប កានងាន ទី កាន រត់ រៃ

តែង ម៉ាត់ លើយៗ ។

លំនាំបទ : មិត្តអើយយើងបែកគ្នានេះ

# ថុក ញ៉ាក អូ អូ សត់ត្រា

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១. អ្វី ហៃ ព្រី ទៀក ពិន អា រាយ អូ ទី ខា អន់ ពិន ថុក ញ៉ាក  
កោះ ប៉ាន់តៅ អ៊ឹង អន់ ពុក (២១ង)

ឡាកោ ថុក ញាន អូ អូ សត់ត្រា

**ថុក ញាន ថុក ញាន ថុក ញាន ថុក ថុក ញាន ថុក ញាន ថុក ញាន**

**ថុក ញាន អូ អូ សត់ត្រា ។**

២. កិញអៀ ពិន ទី សត់ត្រា អន់ ពិន អូ យីត ឆិនកាន រត់ រៃ  
អន់ ពិន ខំ ឡាំ ហៀន ហៃ (២១ង)

ឆិនកាន រត់ រៃ សត់ត្រា អា ហង

**រត់ រៃ រត់ រៃ រត់ រៃ រត់ រត់ រៃ រត់ រៃ រត់ រៃ**

**រត់ រៃ ជា អូ សត់ត្រា ។**

លំនាំបទ : គន់មើលកង្ហារត្រូវខ្យល់

# ប៊ុច កា រីត ត្រត ហៀន សត់ត្រា

ព្រៃ អញ្ជើសី អា : បេច យេក

ប្រែសម្រួលដោយ : បេច យេក

១. ផា ប៊ុច កា រីត ត្រត ហៀន សត់ត្រា តត ដាវ តត ខៃ (២១ង)

ណោះ អើ ចឹង ចៃ អន់ តាតារ ពីង ម៉ុះ ម៉ាត់ ពិន ហង (២១ង)

២. ផា ពិន ខំ ហៀន ណោះ ពិន ចឹង អ្ន ខាត់ខង កានង៉ាន (២១ង)

ហ្លង់ អ្ន កានង៉ាន ណោះ ពិន ចឹង ទី កាន អាត់ឡាម៉ៃ (២១ង)

៣. ពិន អៃ កិញអៀ ខំ ហៀន សត់ត្រា ណាំផា ប៉ាថេត (២១ង)

ប៉ាតុំ សុនសាត ពីះ ហៀន សត់ត្រា សាត ពិន តាំងឡា (២១ង)

លំនាំបទ : ឱស្វាយចន្ទី

# ឡេក ជែក ឡេក គុណ

ប្រើក៏ អញ្ជើស៊ី អា : វេន ចិ

ប្រើក៏ ប៉ាយ៉ាមី : បេច យេក

១. ឡេក ជែក ឡេក គុណ អន់ ពិន អ្ន ហ្លួង អឹង អីយ

ឡេក ជែក ឡេក គុណ អន់ ពិន អ្ន ហ្លួង

ទី សាម៉ាត សាម៉ង អន់ ពិន អ្ន ហ្លួង កាន ត្រត់ (២១ង) ។

២. ឡេក ដត ឡេក បូក អូ អន់ សាម៉ុក អឹង អីយ

ឡេក ដត ឡេក បូក អូ អន់ សាម៉ុក

អូ អន់ ពិន ថុក អន់ ពិន សាណុក លើយៗ (២១ង) ។

៣. ផា បិច កា ឃើយ ចុត ឡាំ ហៀន ហៃ អឹង អីយ

ផា បិច កា ឃើយ ចុត ឡាំ ហៀន ហៃ

ណោះ អ៊ី ចឹង ចៃ អន់ ពិន តាតារ ម៉ុះ ម៉ាត់ (២១ង) ។

លំនាំបទ : ស្រះ អ ស្រះ អា ស្រះ អិ ស្រះ អី

# ផ្កា ណាង ប៊ុច ឡាកោ បោផ្លូវ

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : វេន ចី  
ប្រឹក្សា បាយ័ន : បេច យេក

១. ផ្កា ប៊ុច កា ដាត់ ញ៉ា អីស អូ អ្នាត់ លូ សាប្បូរ អា ណាង អីយ  
ណោះ អ៊ែ ចឹង ហើយ អន់ ដាត់ ឡាកោ អន់ ដាត់ ឡាកោ ។

២. ផ្កា ប៊ុច បោផ្លូវ ញ៉ា អីស អូ អ្នាត់ លូ ណាំហម អា ណាង អីយ  
ម៉ោច អ្នាត់ ខំ ខំ យី តាតាម រ៉ូន យី តាតាម រ៉ូន ។

៣. ផ្កា ប៊ុច កា រត់ ត្រត់ អាត់ឡាម៉ែ អ៊ែ ពីង ស្រុក តេះ ពិន អា  
ក្រាត់ៗ ណាំផា សាស្វា ប្រឹក្សា ពួយ សាស្វា ប្រឹក្សា ពួយ ។

លំនាំបទ : ភីសវង់

# កាន ឡាំបាក ពិន

ប្រើ អញ្ជើសៃ អា : ផ្សេង សារឿន

១. កើត រាំងហារ អា ញ៉ា តិម ឡាំបាក ហើង ថុក ហើង ញ៉ាក  
 ឡាំបាក លំបុន អូ ទី តេះ អ្នែ ញួន ពី ម៉ែត ពិន ប៉ាញ៉ូល ឡើក លៀន  
 ប្រូ តេះ តាម ទី ប្រូ តេះ តាម ទី ។
  
២. អូ ទី លៀន កាក់ ថុក អ្នែ បត់ ហៃ ថុក អូ ទី តេះ អ្នែ អូ ត្រត់ ឡាឡឺត  
 សុនសាត ពិន ឡាប័ ប្រើ មីរ ស្រៃ តិត  
 ទីល តេះ ប្រូ ទី ចង រុស នីចម៍ ចង រុស នីចម៍ ។
  
៣. វិត យ៉ាត់ សើត ពៃ ខំ រាំងហៃ ខ្យា ប៉ាត់ ពិន កិញអៀ  
 ញ៉ា តិម កា ហ្នំ អុងកាន ខំ រ៉ះ រ៉ប់ លួម ប៉ាសុំ អូ អន់ ស្រុក ចំ  
 ប្រូ តេះ តាម អុះ ប្រូ តេះ តាម អុះ ។

**លំនាំបទ : អនុស្សាវរីយ៍សល់តែស្រមោល**

# ឡាំ ហៀន ទិដ្ឋ

ប្រតិ អញ្ជើសៃ អា : ញូវ បុនយ៉ន

ប្រតិ បាយ៉ាម៍ : ឆៀង សារឿន

១. អី អុះ មី ទិដ្ឋ ទីប ក្រាត់ ទីប សាស្តា (២ទង)  
ឡាំ ហៀន ចុត ពិន ឡាំ ហៀន សត់ត្រា ហៀន ឡេក អន់ អ្ន ខាក់ ។
  
២. អី អុះ មន គន សោ យ៉ាង តោ យី ចឹង ញ៉ាក (២ទង)  
កិញអៀ ពិន ជៃ យីត ដឹង ចាចាក ខំ ហៀន ម៉ាត់ សាឡាច់ ។
  
៣. ទីល ពិន ហៀន អ្ន កេះ ប្រតិ ញ៉ា កា រ៉ាវ៉ាច់ (២ទង)  
ប្រតិ កាន តង ប៉ាថេត សាត អន់ ឡាច់ ឡឹង កាន ថុក ញ៉ាក ។

លំនាំបទ : ឱត្រពាំងពាយអើយ

# អូ ថៃ ឡាំ ហៀន

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : ពួរ បុនយ៉ន

ប្រឹក្សា ប៉ាយ៉ាម : ឆៀង សារឿន

១. ជា អូ ឡាំ ហៀន ឡាំ ហៀន ពិន កាតូលី លើយ អ៊ីយ (២១៥) ។  
យ៉ៃ ពិន អូ យើយ ហៀន ពួយ ពូ ម៉ាត់ អូ (២១៥) ។
២. កិញអៀ ពិន ទី ពិន ទី សត់ត្រា ហៀន កេះ អ៊ីយ (២១៥)  
ពិន យីត ឡាំ ហៀន ដៃស ជា អូ ទី ប្រឹក្សា កាន (២១៥) ។
៣. ពិន ហៀន កាម៉ាង កាម៉ាង អូ ខាត កានដាន អ៊ីយ (២១៥)  
ចឹក ផាប់ ចឹក កាដាន ឡាំ ហៀន អន់ ទិឌូ (២១៥) ។

លំនាំបទ : ឱសត្វមហោរី

# ប៉ាសុន អូ សត់ត្រា ប៉ាថេត ពិន រ៉ត់ រ៉េ

ប្រឹក្សា អញ្ជើសី អា : ផ្សេង សារឿន

- ១. ខែ អញ្ជើសីន រ៉ាន់ធី តាំងហាម សាត ញ៉ា កា តាម ត្រត់ អូ ត្រត់ ហ្លង់ ទិដ្ឋ គិត ដាវ អា តែង ម៉ាត់ ហៀន សំបុត ពួយ ពូ ខំ ប៉ាំងកើត ណែយ តាំ ស្រុក តាំងឡា ។

**ប៉ាឡាក់.** ជា ពិន អ៊ែ អូ អូ សំបុត សត់ត្រា ពូ ពៀប ឡាក់ កា ប៉ាណូស ពិន ម៉ាត់ ម៉ាម៉ាំង សត់ត្រា ប្រឹក្សា អន់ គន សោ ពិន សាឡាច់ ហ្សាំង អន់ហ្គាល់ កាន ជ្រុ ក្លាំង កាំឡាំង កាំរ៉ុប រ៉ាប់ រ៉ូរ៉ូ ។

- ២. ប៉ាសុន កាំពូចៀ គ្រឹប សាត អូ ពិល ដាច់ខាត កាណើត អាត់កាំរ៉ាត់កាំ ប៉ាសុន អូ សត់ត្រា ប្រឹក្សា ងារ ញ៉ា កា ដាម ប៉ាថេត ដាត់ ឡាយ៉ាម អ៊ែ រ៉ត់ រ៉េ លើយ ។

លំនាំបទ : អ ម ច

# សាលា សាលិត

ប្រឹក្សា អញ្ជើញ អា : ពួរ បុនព្រួន

ប្រឹក្សា បាយ័ន : ធៀង សារឿន

១. សាលិត សាលា អន់ទ្រួល ចឹង សា ពិន ជែ ពីល រាវ អីយ (២១ង)  
 ណោះ ម៉ាត់ ឡាកោ ដាត់ តិស ដាត់ ហាវ អូ ទី កាន ពូ អិត  
 តាទិច ហង អូ ទី កាន ពូ អិត ។
  
២. សាលា អៀង នៃវ តង់ ឡាកោ ពិន អូ អន់ រាំងកែត អីយ (២១ង)  
 សង់ សា ផិតៗ អូ ងាយ ទី អិត យិត កាន ញ៉ា កា ហ្លង់  
 តាទិច ហង យិត កាន ញ៉ា កា ហ្លង់ ។
  
៣. សាលា អៀង នៃវ ទី ប្លែ ប៉ាកាវ ទី ហ្លា ទី អំបុង អីយ (២១ង)  
 ទី ប៉ុងឡៃ ទី ប៉ុង ប្រឹក្សា អន់ ពិន តង់ អៃ រត់ រៃ លើយ  
 តាទិច ហង ពិន អៃ រត់ រៃ លើយ ។
  
៤. ហី ក្រាន ពិន អៃ ត្រត់ អាត់ឡាម៉ែ អន់ ដាត់ រាហឹង អីយ (២១ង)  
 សាប៉ូះ អ៊ូត អៃ ណឹង ម៉ាត់ ពូ ឡឹង ឡឹង បិច ប្រឹក្សា ពួយ ទិដ្ឋ  
 តាទិច ហង បិច ប្រឹក្សា ពួយ ទិដ្ឋ ។

លំនាំបទ : អាហារបីក្រុម



# យើងត្រូវរៀនអក្ខរកម្ម

១. អ្នកអើយចូរអ្នកចងចាំ រឿងអក្ខរកម្មយើងត្រូវខំរៀន  
មិនចេះកុំដើរធ្វើអីមអៀន យើងត្រូវខំរៀនអោយបានចេះដឹង( ២ដង) ។
២. មិនថាវាយ់ចាស់ឬក្មេង ត្រូវខំប្រឹងប្រែងដោយក្តីរំពឹង  
បើសិនយើងបានរៀនចេះដឹង ខ្លួនអ្នកអាចនឹងជាពលរដ្ឋល្អ ( ២ដង) ។
៣. កុំអោយមានគេបន្ទោស ថាយើងជាមនុស្សមិនចេះអក្សរ  
បើសិនយើងចេះទើបបានល្អ រៀនលេខអក្សរអោយបានចាំស្អាត( ២ដង) ។

**ចង្វាក់ : រាំរង់**

**លំនាំបទ: មេឃក្រហមឆ្មៅ**

# ប្រាសាទអង្គរ

១. ប្រាសាទអង្គរ  
ខ្មែរដើមឡើយបានក  
កំពូលក្បាច់ឈរសុទ្ធតែថ្ម  
ល្អរកគ្មាននៅក្នុងលោក ។
២. រាប់ពាន់ឆ្នាំហើយ  
ទុកជាកេរ្តិ៍តំណាង  
ជាតិខ្មែរដើមឡើយបានកសាង  
ប្រទេសជិតខាងតែងស្ងប់ស្ងែង ។

ចង្វាក់ : ដើរ

# បោកគក់សំលៀកបំពាក់

- ១. ខោអាវកខ្វក់                    មិត្តអើយយើងត្រូវបោកភ្លាម  
កុំនៅទីងទាម                    មិត្តអើយនាំផ្គុំក្លិនជូរ

**បន្ទា.**បោកហើយហាលថ្ងៃអោយស្អាត    កុំត្រាំកុំផ្តាប់ទុកយូរ  
បោកខោអាវត្រូវដាក់សាប៊ូ                    សំលាប់មេរោគចង្រៃ ។

**ចង្វាក់ : រាំរង់**  
**លំនាំបទ: ខែចេត្រក្តៅខ្លាំង**

# សុរិយាល្លាតថ្ងៃ

១. សុរិយាល្លាតថ្ងៃ អឹង....អើយ សុរិយាឱល្លាតថ្ងៃ(២ដង)  
ទន្សោង អឹង....អើយ កោព្រៃ អឹង...អើយ  
រកស៊ីតាមជើងភ្នំ (២ដង) ។
  
២. ស៊ីតូចដោយតូច អឹង....អើយ ស៊ីធំឱដោយធំ(២ដង)  
រកស៊ី អឹង....អើយ តាមជើងភ្នំ អឹង....អើយ  
ផឹកទឹកអើយដងអូរ (២ដង) ។

ចង្វាក់ : វាក្យាច់

# សែនសប្បាយក្នុងចិត្ត

១. យើងសែនសប្បាយក្នុងចិត្ត ព្រោះត្បិតយើងបាន  
ឡើងថ្នាក់ទៀតហើយ ឱ! មិត្តយើងអើយ  
ត្រូវខំរៀនសូត្រ ទាន់ខ្លួននៅក្មេង រៀនយកវិជ្ជា ។

**បន្ទូល** រៀនអក្សរ រៀនលេខ រៀនអាន  
រៀនសីលធម៌ រៀនសំអាតប្រាណ  
រៀនហាត់ប្រាណ អោយបានខ្លួនល្អ ។

ចង្វាក់ : វាក្យាចំ

# យើងត្រូវសំអាតខ្លួនប្រាណ

១. បើចង់ខ្លួនស្អាត សង្វាតដុសខ្លួន និងសាប៊ូ (២ដង)  
ទើបគ្មានក្លិនជូរ គេមិនរអ៊ូរ និងហ៊ានចូលជិត (២ដង) ។
២. ខ្លួនយើងបានស្អាត មិនខ្លាចជំងឺ ឈឺរួមរិត (២ដង)  
មិនលំបាកគិត មិនស្ងប់ភ័យភិត កើតរោគសើស្បែក (២ដង) ។

ចង្វាក់ : រាំរង់  
លំនាំបទ: ឱស្វាយចន្ទី

# ថ្ងៃនេះសប្បាយ

១. ថ្ងៃនេះសប្បាយ      សប្បាយដែលយើងជួបគ្នា (២ដង)

សប្បាយ

សប្បាយ

សប្បាយ

មកយើងមក

យើងមករួមសប្បាយ

ជួយគ្នាដោះស្រាយ

បញ្ហាអោយអស់ទៅ

មកយើងមក

យើងមករួមចិត្ត

រួមអោយជិតស្និទ្ធ

ទើបការសិក្សាចំរើន ។

ចង្វាក់ : រាំរង់

# សារៈសំខាន់នៃចំណីអាហារ

១. អាហារមានសារៈសំខាន់ ជីវជាតិគ្រប់គ្រាន់  
យើងមានសុខភាពល្អ ជីវិតរស់នៅបរិវេ (២ដង)  
កំលាំងបរិបូរ រាងកាយល្អតណាស់  
កុំញាំអាហារផ្លែស្ពឺស្ពឺ (២ដង) យើងសែនខ្លាចណាស់  
ក្រែងកើតជំងឺ យើងមានប្រាជ្ញាចេះគិត (២ដង)  
នេះគឺប្រយោជន៍ចំណីអាហារ (២ដង) ។

ចង្វាក់ : រ៉ាវង់

លំនាំបទ: អក្ខរាដែលបងសរសេរទៅ

# យើងនាំគ្នាការពារបរិស្ថាន

១. គន់មើលទៅព្រៃប្រឹក្សា សំបូរអស្ចារ្យ សម្បត្តិធម្មជាតិ  
ខ្មែរលឿខ្មែរខ្មែរព្រាងព្រាត (២ដង) សម្បត្តិធម្មជាតិ  
ជាមរតកខ្មែរ ការពារ ការពារ ការពារ ការពារ  
សម្បត្តិធម្មជាតិ ។

២. មើលហ្ន៎...ធម្មជាតិតឡូវ សង្គ្រាមយូរទៅ បំផ្លាញអស់ហើយ  
ដីព្រៃចរិលគ្មានស្បើយ(២ដង ឱកូនខ្មែរអើយ  
ត្រូវតែភ្ញាក់ឡើង ភ្ញាក់ឡើង ភ្ញាក់ឡើង ភ្ញាក់ឡើង  
នាំគ្នាការពារបរិស្ថាន ។

**ចង្វាក់ : រាំរង**

**លំនាំបទ:គន់មើលកង្ការត្រូវខ្យល់**

# សំនៀងថ្នាក់អក្ខរកម្ម

**ផ្ដើម.** ឡា ឡា ឡា ឡា ១ ១ ១ ហី ហី ហី

១. សូរសំនៀងចំរៀងលើយៗ ពួកយើងអើយរួតរះឆាប់រា  
កាន់ខ្មៅដៃសៀវភៅប៉ាកា ពេលវេលាជាមាសប្រាក់ពេជ្រ ។

២. បើបានឮសំនៀងនេះហើយ កុំកន្តើយប្រញាប់កុំភ្លេច  
ប្រឹងរៀនសូត្រទន្មេញជានិច្ច រៀនអក្សររៀនលេខរៀនអាន ។

៣. សំនៀងនេះក្នុងថ្នាក់អក្ខរកម្ម សូមផ្ដៃផ្ដាំយើងគ្រប់ៗគ្នា  
រៀនអោយចេះដោះស្រាយបញ្ហា ទើបការសិក្សាបានរីកចំរើន ។

**បន្ត.** ឡា ឡា ឡា ឡា ១ ១ ១ ហី ហី ហី

**ចង្វាក់ :** បូឡេវ៉ូ  
**លំនាំបទ:**សូរសំនៀង

# យើងសំអាតខ្លួនប្រាណ

១. ក្រោកពីព្រឹក ងូតទឹកសំអាតខ្លួន ខ្លាចមេរោគពូជ  
លាក់ខ្លួនយើងដុសសាប៊ូ ស្លៀកពាក់យ៉ាងស្អាត  
មិត្តអើយឥតមានក្លិនជូរ ត្រសងហៃហូរ  
នាំគ្នាដើរទៅសាលា ១ ២ ឡា ឡា ឡា .....

២. ខ្លួនយើងស្អាត អារស្អាតខោយើងស្អាត ខិតខំសង្វាត  
រៀនសូត្រក្នុងវ័យសិក្សា ខោអារយើងស្អាត  
ខ្លួនស្អាតសុខភាពធានា អារម្មណ៍ភ្លឺថ្លា  
យើងសិក្សាបានពូកែ ១ ២ អារាប់ពីយ៉ា យ៉ា ១ ១..... ។

ចង្វាក់ : រាំរង់  
លំនាំបទ: អារាប់ពីយ៉ា

# ផលវិបាកនៃការមានកូនច្រើន

១. ផ្កាអើយឱផ្កាកប្បាស សប្បាយចិត្តណាស់ ម៉ែអោយមានប្តី  
នឹកស្មានថាសប្បាយចិត្តក្រៃ(២ដង)  
មិនទាន់ដឹងអី កូនបីទៅហើយ

**បន្ទូល.**តូចចិត្តចង់តែអង្គុយយំ មិនគួរបង្ខំ ចង់បានប្តីឡើយ  
ឥឡូវនេះជ្រុលខ្លួនអស់ហើយ(២ដង)  
មកពីបណ្តោយ តាមព្រេងវាសនា ។

២. ផ្កាអើយឱផ្កាកប្បាស ពិបាកចិត្តណាស់ ខ្លួនចាស់ទៅហើយ  
ស្គមប្រាណអស់កំលាំងរវើយ(២ដង)  
កូនបីទៅហើយ អាយុទើបម្តែ

**បន្ទូល.**រាល់ព្រឹកឮតែកូនយំ ទាំងតូចទាំងធំ យំទារចំណី  
ដូច្នោះ ខ្ញុំត្រូវចេះលកលែ(២ដង)  
រកវិធីថ្មី ទៅសួរគ្រូពេទ្យ ។

**ចង្វាក់ :** រាំរង់

**លំនាំបទ:**ផ្កាអើយឱផ្កាកប្បាស

# បើនាងបុកស្រូវ

១. បើនាងបុកស្រូវ           អឹងអើយ កុំចោលអង្កាម (២ដង)  
ចាស់ទុំៗលោកហាម   អឹងអើយ អង្កាមជាន់អិដ្ឋ (២ដង) ។
  
២. អង្ករសំរូប               អឹងអើយ ទៅជាសរិត       (២ដង)  
សំរាំងៗពិចិត្រ       អឹងអើយ ដោយសារដៃនាង(២ដង) ។
  
៣. នាងរៀនសាលា       អឹងអើយ កុំចោលការជាង (២ដង)  
ត្រូវចេះៗវៃវាំង       អឹងអើយ ការដាំស្ពឺផង (២ដង) ។
  
៤. បើនាងរៀនចេះ       អឹងអើយ កុំភ្លេចទាក់ទង (២ដង)  
ជួយអ្នកៗល្ងង់ផង   អឹងអើយ ផ្លូវផ្តួងអោយល្អ (២ដង) ។

ចង្វាក់ : ក្បាច់

# អាហារបីក្រុម

- ១. អាហារចំណី យើងញ៉ាំរាល់ថ្ងៃ ប្រពៃអនេក អើយ... (២ដង)  
រស់ជាតិប្លែកៗ ខុសគ្នាដោយឡែក គេបែងចែកបីក្រុម  
ពិនមែនហើយ គេបែងចែកបីក្រុម ។
  
- ២. ក្រុមមួយជួយច្បាស់ រាងកាយគ្មានទាស់ លូតលាស់ឧត្តម អើយ..(២ដង)  
ក្រុមពីរជួយនាំ កំលាំងរឹងមាំ ជាប្រចាំរាល់ថ្ងៃ  
ពិតមែនហើយ ជាប្រចាំរាល់ថ្ងៃ ។
  
- ៣. ក្រុមបីនោះណា ក៏មានមុខងារ ការពាររាងកាយ អើយ (២ដង)  
មិនសូវខ្វល់ខ្វាយ ជំងឺទាំងឡាយ អាចរលាយបាត់បង់  
ពិតមែនហើយ អាចរលាយបាត់បង់ ។

**ចង្វាក់ : រាំវង់**  
**លំនាំបទ: ស្រីតូចស្រមៃ**

# ឱវដ្តស្រុកខ្មែរ

១. ឱវដ្តស្រុកខ្មែរ ស្រុកខ្មែរ យប់ខែភ្លឺថ្លា (២ដង)

អ្នកស្រុកធ្វើការ លោកអើយអ្នកអើយ

អ្នកស្រុកធ្វើការ អីងអើយ ធ្វើការគ្រប់ដៃ ។

២. មានជាងឈូសឈើ ឈូសឈើ រៀបធ្វើផ្ទះថ្មី (២ដង)

វិញ្ញាណស្រីៗ លោកអើយអ្នកអើយ

វិញ្ញាណស្រីៗ អីងអើយ ស្រិតស្រែអង្ករ ។

៣. មានជាងចម្លាក់ ចម្លាក់ មានអ្នកកូរស្ករ (២ដង)

ស្រីរូបល្អៗ លោកអើយអ្នកអើយ

ស្រីរូបល្អៗ អីងអើយ អង្គុយត្បាញហូល ។

ចង្វាក់ : វាក្យាច់

# ពេលគេងត្រូវចងមុង

១. ឱ!ពពិតអើយចៀបអើយ ទុំនៅលើមែកល្អុង  
ពេលគេងមិនព្រមចងមុង(២ដង) នាំពិបាកមួសខាំ ។  
ជំងឺទាំងឡាយអើយ វាមកញឹញាំ  
បើសិនជាអោយមួសខាំ(២ដង) កើតគ្រុនឈាមនិងគ្រុនចាញ់  
តឹស តឹស តឹស

២. មួសខ្លាអើយកាចណាស់ អើយហើយសែនក្លាហាន  
យើងត្រូវតែប្រយ័ត្នប្រាណ(២ដង) កុំបណ្តោយអោយវាខំ  
ទោះបីថ្ងៃយប់ យើងការពារអោយបាន  
នោះទើបយើងបានសុខសាន្ត(២ដង) ផុតពីគ្រោះចង្រៃ ។  
តឹស តឹស តឹស

ចង្វាក់ : សារាវ៉ាន់  
លំនាំបទ: ពពិតចៀបអើយ

# អប់រំមនុស្សចាស់

១. អ. ម. ច. យើងមករួមចិត្ត រួមអោយជិតស្និទ្ធ  
ចងក្រងជាមួយគ្នា នាំប្រជារាស្ត្រយើង  
ឈានទៅចេះអក្សរ និងចំណុចល្អៗ  
គិតកើតទៀតផង ។

**បន្ទាត់** ពូ និង មីង កំពុងតែរង់ចាំ អោយយើងជួយផ្តាំ  
និងនាំតែផ្លូវពន្លឺ ជីវិតកើតមក អត់ឃ្នាននិងមានជំងឺ  
សូមជួយបំភ្លឺ អោយបានគ្រប់ពេលវេលា ។

២. អ. ម. ច. រួមសាមគ្គី លះបង់ជីវី  
ដើម្បីប្រទេសជាតិយើង កម្ពុជារុងរឿង  
មានតែយើងជួយគ្នា ផ្តល់ចំណេះវិជ្ជា  
អោយគ្រប់ៗប្រាណ ។

# ត្រូវរស់តាមក្បួនអនាម័យ

- ១. សុខភាពនៃមនុស្ស ស្ថិតនៅលើអនាម័យ  
យើងត្រូវលក់លែ កែច្នៃអោយបានស្អាតល្អ  
សំរាមកាកបាយ ដែលជាសំណល់មិនល្អ  
ត្រូវយកចាក់គរ ទៅតាមក្បួនអនាម័យ ។

**បន្ទា.** សំរាមជាប្រភពកើតនៃរុយ គំនរស្អុយជាប្រភពនៃមេរោគ  
ដូច្នោះ យើងកុំនាំគ្នាស្លោកគ្រោក ត្រូវលែលកដាក់តាមអនាម័យ

- ២. ពួកយើងជាមនុស្ស ទាំងអស់រស់នៅសព្វថ្ងៃ  
ប្រតិបត្តិរាល់ថ្ងៃ តាមក្បួនអនាម័យដរាប  
កុំអោយខុសឆ្គង ប្រាសចាកឃ្នាតច្បាប់ក្បួនខ្នាត  
ត្រូវខំសង្វាត ប្រតិបត្តិដរាបតទៅ ។

ចង្វាក់ : ដើរ

# យើងនាំគ្នាចូលសិក្សា

១. អំចាស់ៗឧស្សាហ៍ណាស់ធ្វើចំការ ឯយាយតាខាងធ្វើស្រែវិចចំណាប់  
រឿងសរសេរអានគ្មានអ្នកណាប្រាប់ ព្រោះគាត់បានកើតឆាប់  
មិនទាន់មានសាលារៀន ។

២. ក, ខ, គ, ឃ, ង, ច, ដ, ណ, ត, ថ, ទ, ក, ខ, គ, ឃ, ង, ច, ដ, ណ, ត, ថ, ទ  
ទោះស្រេច ក៏មើលមិនបាន ថ្ងៃនេះគាត់ផ្ដើមរៀនអានតាំងពីក, កា ។

**បន្ទ.** អញ្ជើញចូលពូមីងតា បងប្អូន ម៉ែឪយាយកូនរួមគ្នាមកសិក្សា  
រៀនព្យញ្ជនៈទាំង ៖ ទាំង ។ ចូលមកសិក្សាកុំនៅបង្អង់ ។

៣. ឥឡូវនេះអំចាស់ៗប្រឹងសិក្សា គាត់ប្រាថ្នារៀនវិជ្ជាតាមបំណង  
រួមដៃគ្នាសិក្សាបួនបង រៀនអានចេះផ្ទិតផ្ទង់  
ត្រូវបំណងយាយតា ។

ចង្វាក់ : នា នា នា

# ចំរៀងលាភ្នា

១. មិត្តអើយយើងបែកគ្នានេះ យើងបែករហូតឬមួយយ៉ាងណា  
ចូរយើងនឹកសង្ឃឹមថា គង់មានថ្ងៃណាជួបគ្នាវិញទេ ។
  
២. យើងគ្រាន់តែបែកមួយពេល មិត្តអើយយើងគង់ជួបគ្នាវិញទេ  
សូមមិត្តកុំគិតគ្នាន់គ្នា យើងវិលវិញទេថ្ងៃមួយមិនខាន ។
  
៣. សូមអស់ឥន្ទ្រព្រហ្មទេវតា នៅឆកម្មាសោឡោស្នតិហំន  
សូមជួយអោយពួកមិត្តបាន សុខគ្រប់ៗប្រាណតរៀងទៅអើយ ។

ចង្វាក់ : រ៉ាំរ៉ៃ

# ការរកប្រាក់ចំណូល

១. បើសិនចង់អោយជីវភាពធូរធារ បងប្អូនមីងមានត្រូវតែរួសរាន់  
កែប្រែគំនិតគិតគូរអោយទាន់ ចិញ្ចឹមជ្រូកមាន់លក់បានប្រាក់ចាយ ។
  
២. បើធ្វើចំការត្រូវចេះកែច្នៃ កាប់គាស់កាយដីដាំក្រូចដាំស្វាយ  
ដាំឈើហូបផ្លែបន្លែទាំងឡាយ ផលវាអាចជួយរកប្រាក់ចំណូល ។

**ចង្វាក់ : សារាវ៉ាន់**

**លំនាំបទ: រាំងដុះមាត់បឹង**

# ទិវារដកញ្ចា

១. រដកញ្ចាជាទិវារដ្ឋបាលប្រពៃ(២ដង)  
ជួយយើងប្រុសស្រី ឆ្លងផុតគ្រោះមិនចេះអក្សរ(២ដង) ។
  
២. បើរៀនចេះហើយ ឱពួកយើងអើយ ត្រូវតែបន្ត(២ដង)  
គ្រប់គ្រងដីធ្លីអោយបានល្អ តដល់កូនចៅ(២ដង) ។
  
៣. រៀនហើយរៀនទៀត រៀនមួយជីវិត រៀនស្គាល់ខុសត្រូវ(២ដង)  
រៀនកែលំអរការរស់នៅ អោយប្រសើរឡើង(២ដង) ។

**ចង្វាក់ : វាក្យាច់**

**លំនាំបទ: កុំភ្លេចអ្នកមានគុណ**

# រៀនដើម្បីចេះដោះស្រាយបញ្ហា

១. យើងទាំងអស់គ្នាជាអ្នករៀនសូត្រ ទឹកចិត្តស្អាតបូកសុភាពរាបសា  
យើងរៀនអោយចេះដោះស្រាយបញ្ហា បង្កើនប្រាជ្ញាស្មារតីខ្លួនយើង ។
២. មិនថាបុរសឬក៏នារី ត្រូវខំសំរិលើកស្ទួយដំកើង  
គ្រប់គ្រងដីធ្លីព្រៃឈើភូមិយើង អោយគង់វង្សឡើងកុំអោយបាត់បង់ ។
៣. រៀនអោយចេះអនាម័យខ្លួនប្រាណ សំអាតភូមិឋានផ្ទះសំបែងផង  
បន្លែផ្លែឈើយើងញាំរាល់ដង ដាំអោយច្រើនផងទើបបានប្រាក់ចាយ ។

**ចង្វាក់ : សារាវ៉ាន់**  
**លំនាំបទ: ច្រូតស្រូវយកវេ**

# រៀនច្បាប់សង្គម

១. សម័យឥឡូវមិនត្រូវនៅទំនេរ អើយ ចូលរៀននឹងគេ  
អឹង...អើយ រៀនលេខអក្សរ ។
២. រៀនច្រើនចេះច្រើនកាន់តែបរិវ អើយ សាងខ្លួនអោយល្អ  
អឹង...អើយ តាមដោយគន្លង ។
៣. រៀនគិតរៀនគួរគំរូដល់អ្នកផង អើយ កុំអោយមានឆ្គង  
អឹង...អើយ នឹងច្បាប់សង្គម ។
៤. រៀនត្រាប់ញាតិដៅម៉ែឪពុកសំទុំ អើយ រៀបច្នកអោយសម  
អឹង...អើយ សុភាពរាបសា ។
៥. រៀនគោរពសិទ្ធិរៀនគិតពិចារណា អើយ រៀនច្បាប់មាត្រា  
អឹង...អើយ សង្គមជាតិយើង ។

**ចង្វាក់ : សារាវ៉ាន់**

**លំនាំបទ: ក្អែកហើរកាត់ស្ទឹង**

# ស្រណោះជំនាន់ដូនតា

១. អើយស្រណោះជំនាន់ អឹង...អើយ ដូនតាពីដើម  
អើយព្រៃធំសម្បើម អឹង...អើយ សំបូរហូរហៀរ ។
២. អើយសត្វព្រៃតូចធំ អឹង...អើយ ប្រឹក្សីប្រឹក្សា  
អើយរស់ជុំគ្នា អឹង...អើយ បានសុខក្សេមក្សាន្ត ។
៣. អើយមកដល់ឥឡូវ អឹង...អើយ អោយរស់នៅម្តេចបាន  
អើយគ្មានព្រៃលាក់ប្រាណ អឹង...អើយ គេចពួនអាត្មា ។
៤. អើយព្រៃធំល្វឹងល្វើយ អឹង...អើយ មិនគួរឡើយមនុស្សា  
អើយកាប់ធ្វើចំការ អឹង...អើយ គ្មានត្រាប្រណិ ។
៥. អើយមិនអាសូរសត្វ អឹង...អើយ ជាម្ចាស់ទឹកដី  
អើយរស់នៅក្នុងព្រៃ អឹង...អើយ តាំងពីយូរយារ ។

**ចង្វាក់ : សារវ៉ាន់**

Prepared for first online distribution in July 2014 by



អង្គការសហការអន្តរជាតិកម្ពុជា

International Cooperation Cambodia

P.O. Box 612

Phnom Penh, Cambodia

Tel: 092-469-934 / 075-974-029

<http://www.icc.org.kh>

[ams.rtk.abcde@icc.org.kh](mailto:ams.rtk.abcde@icc.org.kh)



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

**You are free to:**

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material  
for any purpose, even commercially.

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

**Under the following terms:**



**Attribution** — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.



**ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.

**No additional restrictions** — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.