

អប្បេជ្ជ

ព័ត៌មាន ការងិំ



ពេជ្ជ បុរសកំចិលេខ់

សេចក្តីថ្លែងក្រុមការខោ

អ្នកជិតា

លោក ចុង លោវិវ រស់នៅភ្នំពេញ បានដាក់

អ្នកចំណេះ ធម្មរោចរោច

លោក ធ្វើន សារ៉ីន

លោក ពុវ ភូន

កញ្ញា ដុង ឱម

អ្នកគួរការងារ

លោក ពុន ទុន

គុណកម្មការងារតិន្នន័យ

លោក វាង វិញ្ញុ

លោក ដឹង អិញ្ញុ

លោក វ៉ែន ភ្នាហ

លោក ឡាន ទិត

លោក ធ្វើន សារ៉ីន

លោក ភ្នាស កិន

លោក មុង ភារិម

លោក យិន សុខលំអេវីន

លោក ភ្នាស ទិវិ

លោក បច យេក

អព្រំស៊ី បាបុរស ការដឹល

សិត ចំព ទិ បាបុរស ព្រេវ ដូវ ត្រា កាម៉ាញ់
នៅ អូ ទិ គន សោ អុះ ។ ឡើង ឈាន់ អន់ខេ ត្រា
កាម៉ាញ់ ការ ឡាំ បាត់ ហិ វាត់ ត្រី ប្រើ យុប
ស្រាថ ឡើក បុច ការ ទិ គន សោ ឡាក់ការ ពួ ដែល
ហេះការ កាម៉ាញ់ ដី ឈាន់ សាម្យេះ អូ អូក់ វាទ់ ។



ត្រូត់ នៅ អូ នៃ បាមុញ ?

-អូ ទី ព្រោះ អុះ កាម៉ាញ់ អិស អាមុន សិត ឡើង អាមេរិក នៃ បាមុញ ហើយ ។ គន ណែនាំ អនុវត្តន៍ ត្រូត់ អន់សិច “កំចិលផែន់” ។ ការតាំង វគ្គ យុទ្ធសាស្ត្រ និង អន់មេដឹង ក្នុង កាម៉ាញ់ ការ បោក ខាក់ ហើយ ។ បត់ អន់មេ សិត ទិល បាទ់ ហើ កាម៉ាញ់ នៅ បាមុញ កែត គន កាម៉ាក់ ម៉ោញ់ អន់មេ អន់សិច ជាតិ “កំចិលផែន់” ពួយ បានឯវ យុទ្ធសាស្ត្រ រៀន ការ អន់មេ តានិច ហើយ ។

ឡើង មុនាំ ក្នុង ជាតិ ឡើង ណែនាំ កំចិលផែន់
ការ តិស ក្រាត់ ជាតិ ឡាយ៉ាម់ បាទ់ តាម់ មិក

ធន់ ណោះ ទិ គន វុះ បាលូស បាត្រដៃ ម៉ាញ
ជូវ ជាត់ ឡាយាម៉ែ លួ ត្រាំង ប្រើត់ ងារ ខាក់ យច
ិន ការ នឹង អូ ថែ កាកាប ។ សារ ណោះ ប្រើត់ អន់
ពី ម៉ែត នឹង ទិ កាន អុក ពុត ខាក់ ។

អន់តិត ឡើង ណោះ ពី នឹង ការ ប្រើ មួត ទុច
ពុង គង ការវេង នឹង នឹង វុះ លួ បាលូស ត្រីប
សុក ត្រីប មេីង អូ ជាកាម៉ាក់ អូ ជាអង់កាន់
ប្រើ ឡាំ កាកាប លួ គន វុះ នឹង ។ បាលូស បាត្រដៃ
ណោះ ជាពីរ អូ ប្រើត់ អន់ គន វុះ នឹង ថែ កាកាប
នឹង ិន អន់ គន នឹង ទិ បាលូស ណោះ ឡូត ។ បត់
កាតាំង សារ ណោះ កៅ បាលូស ត្រីប សុក តែៗ

លោក៖ ឡារាំ បាត់ អាត់ ម៉ាត់ ទិ ពុត ។ មួត ទូច ព្យាង
គង ការរៀន ការ ឡារាំ អូរក់ កំចិលដេះ បាប្រា ការ
ទិល បាត់ តោ កំចិលដេះ តីង អូ ថែ ចាក ។ មួត
ទូច អូ អូ បន ចិង ប្រើត់ និចម៉ែ ការ សិត វេ លូ ពី
តាំងឡារាំ ។ ទិល បាត់ ហិ អន់ខ្សោ វេ ជាទំ
-កំចិលដេះ អូ ថែ ឡារាំ អុំ វគ់ ! ឧប ផែិ ជាទំ
ការដិល ចាក ។

-ទិល ផែិ ជាទំ ការដិល ចាក កិញ្ចឹមេរៀ អន់ដិស ឡារាំ
ត្បូង ផែិ លូ ក្រិ អាត់ ប្រើត់ និចម៉ែ អន់ ផែិ ឡារាំ ឡ្នត ។
ឡើង លោក៖ មួត ទូច ការ ឡារាំ ណានី ហាង ទិល
បាត់ តោ អន់ខ្សោ រុប កំចិលដេះ តាត់ កាសិប ខោ

ប៊ប់ និរាង់ ពី អង់កាន់ វ្មេះ រោង ដែល សាំងអយ
អូ អូ បន ចិង កាប ខង ផែិ កាសុះ អូ អូ កៅ់ ចិង
ឡាតាំង លាត់ ។ ឡើង រោង ផែិ កាត បាត់សង់
គន វ្មេះ ផែិ លូ កំចិលដៃ៖ ទិប អូ បាត់ ពុត អូ បាត់
ពេរក ខង ផែិ យិត ជាទំ “ពេរ គន អាត់ បាត់ស
កានិត កានូរ ទិ រាល ទិ អំបាល ត្រត់ ទិ បាត់ស អូ
តារឡាតាំង អូ តារឡើយ៉ែ នៅវេ អា” ។
បាត់សង់ បាត់សា កៅ់ ពី អង់កាន់ កាត តាំងហិរិត
គន ផែិ លូ កំចិលដៃ៖ ឡាត់ ឡើង ហិ ។
សាត់ ឡើង ផែិ ទិ កាម៉ាត់ កំចិលដៃ៖ កាត ទិ
ពុត ប្រែត់ ងារ ប្រែត់ ដោរ សាំរាប់ សិម ខាប់ខ្លួន ផែិ ។

-អូ ត្រពាំង អំបេក ឬក អូ ត្រពាំង អំបេក កាប្រើ អុះ
គ្នា ! អាត ហាន ពួរ សិរី ជាត ម៉ាស ប្រាក់ ។ កាលណាត
អាតិត ខាង ខាក់ ។ វិនិច្ឆ័យ អាត អិស ថាក ឬតែង់
អំបេក នៅវ អាត លាស្រី អិស អ្យក់ សិត កាតិន
បោក !

-ពួរ ដឹង កូម៉ែ កាត វិនិច្ឆ័យ អាត បុច យី៖ អាតពុំ ឡើង
អ្យក់ ជារ ចំ កាតិ ។

-ជាលោកៗ ជារ យើង អិស ដែល លាកំង ហាន "វាម៉ែ៖
អិស អ្យក់ ដឹង ម៉ាស ប្រាក់ លោកៗ កាតិន បត់ កេះ
គ្នា ។ តារ ការ កំលើ កំចិលដោះ កាត ឡាហិរីក អាតពុំជួន
សិត ម៉ាស ប្រាក់ លោកៗ ពួរ ឬតែង់ អងរិម ហិ សល់

ទ្វីង លោកស៊ែន ពុក ហាម ទ្វាន បិ អេវីង តែងតាំង
ក្រំ ។ អនតិត ទ្វីង លោកស៊ែន ដែលជាបាល់ពុ ប្រៀតី
ហិ កាត អនតិត ចេរីក ប្រើក សាទ្វាក ចេរីក
ម៉ាស ជាត ទ្វាយ៉ាម ខាត ។ សារ អាត កាតាំង ទិន
បាត ស្រុក ពី អនតិត កំចិលផែះ ។ នៅ ជាត ៖
”ព្រឹ ដៃ កេង ទ្វីង អាត់ ម៉ោញ ហាត ថាត ទ្វីង
អាត់ ម៉ោញ ត តាទ្វាម កាត បាត បាត ទ្វីង
លោកស៊ែន ប្រៀតី ហិ ប្រើក សាទ្វាក លួ ម៉ាស ” ។
ទ្វីង លោកស៊ែន កាត ដេរីក ទុច ញូន តង ការវីង
ទ្វាហ វាង ទ្វាហ រុប តាំងទ្វាហ ហិ លោកស៊ែន ។ បាត បាត
ជាត លោកស៊ែន កំចិលផែះ នៅ ក្រុង ក្រុង ហិ កាត ម៉ោញ នៅ

ជោន បាត់ អនំឡ្វេត ។ ទីល និរាងៗ ពុ កា រូប ចត់
ដីង កំចិលដៃ៖ កេះរោង កាប ជាទំ "ព្រោះ មានែម"
កេង អិស ប្រក់ ហើ លួ ប្រាក់ សាថ្ទាក់ លួ ម៉ាស
ជារ អាត ពីន ចិង បានំតោះ ហង អិស អាត ។
ម៉ោញ្ញ ទីង រោង កាម៉ាព្រោះ កំចិលដៃ៖ កា ទីល
បាត់ ហើ ជាមី ប៊ប៊ បាលូស អេវ៉ង ដូវ "វាសូវ "វាសូតំ
បក់ អនំជាតិក ហិក បក់ អនំជាតិក ជារ បក់
អនំជាតិ លាស្សី ចិក ខេល ផែន ហាន ឡាន ហើ ផែន
អេវ៉ង កាម៉ាប្រោះ ប៊ប៊ និរាងៗ ផែន កា អំប៊ប្រោះ ទីប
ខាង លូស ឱីកៅ ជាទំ
-កាតោះ ត្រត់ អនំដីស ផែន ប្រក់ ហាន ហើ អាត

ការឆ្លង កាម្បញ្ញា និង ? បៀវេះ ប្រជ អាថ់ ចិន មុត
ពីង ហិ អាថ់ ។

-អូ អន់ អុះ ខ្ច ពី តាំងឡាត ពីន ជាទ បាយស ពើ

កាតាម អូ អន់ មុត អុះ ពីង ហិ អា ។

-អូ អន់ និចម៉ ទិល ហិ អាថ់ ក្រាន អាថ់ បង អា!

ជាទ ទិ សារ កាមិ កាប អំប៊ញ្ញា បាយិន និត់ៗ ពោ

ត្រត់ ប្រត់ នៅវ អា ? កេះ ជាទ និយោះ និត កាត មុត

កាយុង ហិ

ជាមិ ប៊ប់ ពុ

"រប ចត ក្រា

និត ។



អនំឡើ ពី គន ប្រចល់ ត្បូប សោរ ទ្វាកំកា ិន
អនំប្រាល់ ទ្វាកំកា អូ ៖ ពី!..គន ! (អនំឡើ
កាបអញ្ចេះស្រែ) ។ ផ្លូវ ណោះ គន នឹង ជាទំ
-ពី ព៉ា អិស ប្រើ ពុ រីប ចត់ ប្រួត់ បាប គន អាម៉ែ
ក្រា អាម៉ែ ទ្វាកំកា សូ ទ្វាកំកា សាត់ ជាទី សារ

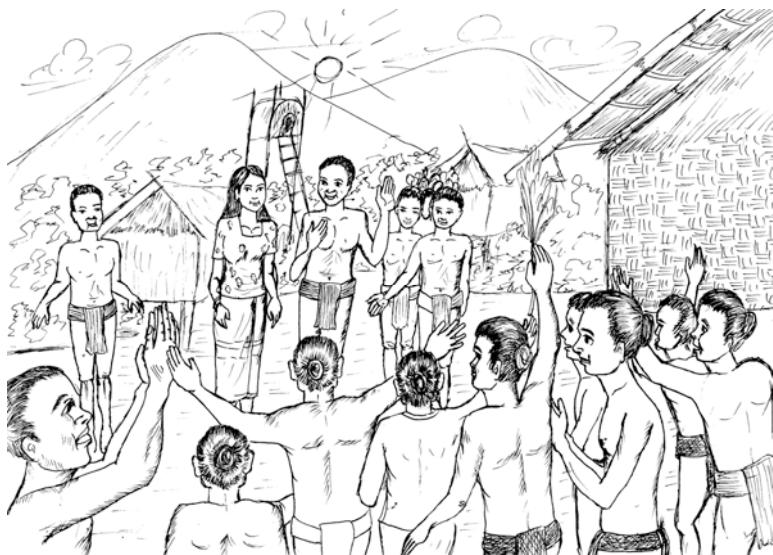
ទី ការិ កាប វេះកែ ជាតិ បានឱ្យ ព្រៃ ត្រួត រូប ចត់
ឡើត នឹង ?

-យើ ម៉ែត ! ពីរ ធម៌ អនំតាត ការ កោះ អិស គន !
អាថ្មោះ សាមត ការ ពុ អនំឡេរ៉ុត ។

-យេះ ពុ អនំឡេរ៉ុត ការ អូ ត្រួត អុះ ប្រុត នឹង ពី ទី
ដី អិស សាលុក ដី អិស ការ អូ ជាតិ ដោល ។
គិត ជារ អារ តែង ម៉ាត អិស ដី ប្រុត ដែល នឹង
ណាន់ ។

-អី៖ និចម៉ែ ធម៌ ប្រុត អាថ្មោះ ឡាប់ អូ ប្រុត ហង ។
កេះ ឡាប់ ការ ពុម ភម ការ យច នឹង ការ ប្រុី មួត
ខុច វុស កំចិលដោះ ។ ឡើង ណោះ កំចិលដោះ លួ

ការម៉ាញ្ញែ នឹង ការដែក ម៉ាស ប្រាក់ អន់ កាតិ អន់ខ្លួន
អន់ជាតិ ម៉ោងក ពី អន់ខ្លួន លោក៖ ការ មប មេវីង
អន់ ការ អន់ នឹង លូ គន នឹង ។ ទេឡុង លោក៖ នឹង ការ
បានក សិត ម៉ាស ប្រាក់ លោក៖ សិត បាត់ ហើ ។



អនុត្តិត ទ្វើង ណោះ កំចិលដែះ លួ កាម៉ាញ់
ផែ កា ប្រុង រៀងបោ ប្រុក ពេះ លួ មេវីង ទិណោះ
ជាត់ វត្ថុ វេរិយ បង ។

សេវវរកោវ្រីនព្រៃននិទានអំពី “ មនុស្សលក់អាចមី ”

របស់ជនជាតិទំពូន ខេត្តរតនកិរី

ថ្ងៃទី២៣ ខែធ្នូ ឆ្នាំ ២០០៨ នាម ក្បាល

ខែ ធ្នូ ឆ្នាំ ២០០៨

បើចង់បានពតិមានបន្ថែមឡើង

សូមទាក់ទងតាមអាសយដ្ឋានខាងក្រោមនេះ

អង្គការសេហការ (ICC)

P.O BOX 612

ភ្នំពេញ កម្ពុជា

Tel: 023215200 / 023213310

ឬ

P.O BOX 890003

បានលុង ខេត្តរតនកិរី

Tel: 075974029

email: ride.nfetampuan@icc.org.kh

A folk tale written in Tampuan language of Rattanakiri province,
Kingdom of Cambodia. First printing 35 copies, December 2008.

For more information or copies contact the address above.



អគ្គការនៃបាត់កម្ពុជា
INTERNATIONAL
COOPERATION
CAMBODIA
RIDE PROJECT

ទេរស័ព្ទ

Prepared for first online distribution in March 2015 by



អង់គ្លេសបាត់ការអនុវត្តកម្ពុជា

International Cooperation Cambodia
P.O. Box 612, Phnom Penh, Cambodia

Tel: 092-469-934 / 075-974-029

info@icc.org.kh

<http://www.icc.org.kh>



This work is dual licensed under either of these Creative Commons licenses:

- Attribution-ShareAlike 4.0 International License.(Cc-BY-SA) To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.
- Attribution-NonCommercial-ShareAlike (CC BY-NC-SA) To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material
for any purpose, even commercially.

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

Under the following terms:



Attribution — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.



ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.

No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.