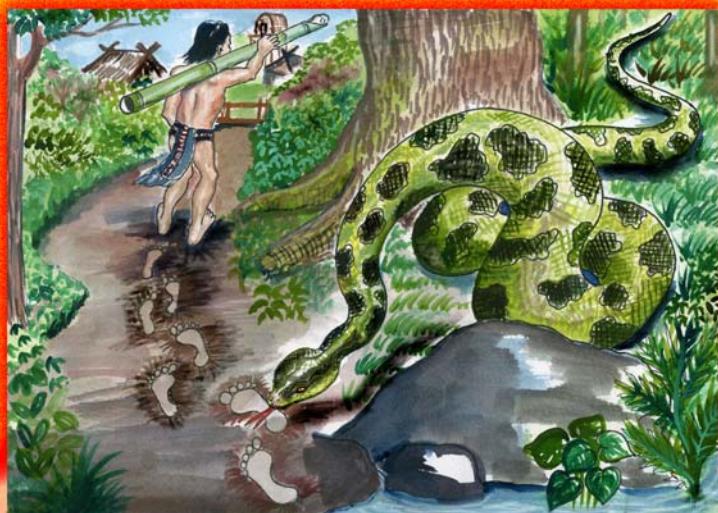


អប្បេស ច៉ាម

# ពី៖ លោក តែង ជុន ព័ព្យស



សាស្ត្រព្រៃននិទានសុខសារៈទិរាណនគ្គនៅខេត្តស្ទឹង



សេវា រៀងប្រជនិទានរំពី “ ពស់ចិកដានដើមមនុស្ស ”

របស់ជនជាតិទំពន ខេត្តរតនគិរី

ខោះពុមលីកទី២ ចំនួន ២០ ក្បាល

ខែ វិច្ឆូកា ឆ្នាំ ២០១១

បឹងជានពាណិជានបន្ទំនុមឡៀត

ស្ថិសាធារណៈបន្ទំនុមឡៀត

អង្គការសហការអនុរាជាណាចក្រកម្ពុជា (ICC)

P.O BOX 612

ភ្នំពេញ កម្ពុជា

Tel: 092469934

OR

P.O BOX 890003

បានលុង ខេត្តរតនគិរី

Tel: 075974029

E-mail: ride.pm@icc.org.kh

A folk tale written in Tampuan language of Ratanakiri province, Kingdom of Cambodia. Second printing 20 copies, November 2011. For more information or copies contact the address above.

# សារ ពី៖ មោះ តែល បាត់ណ្ហុស



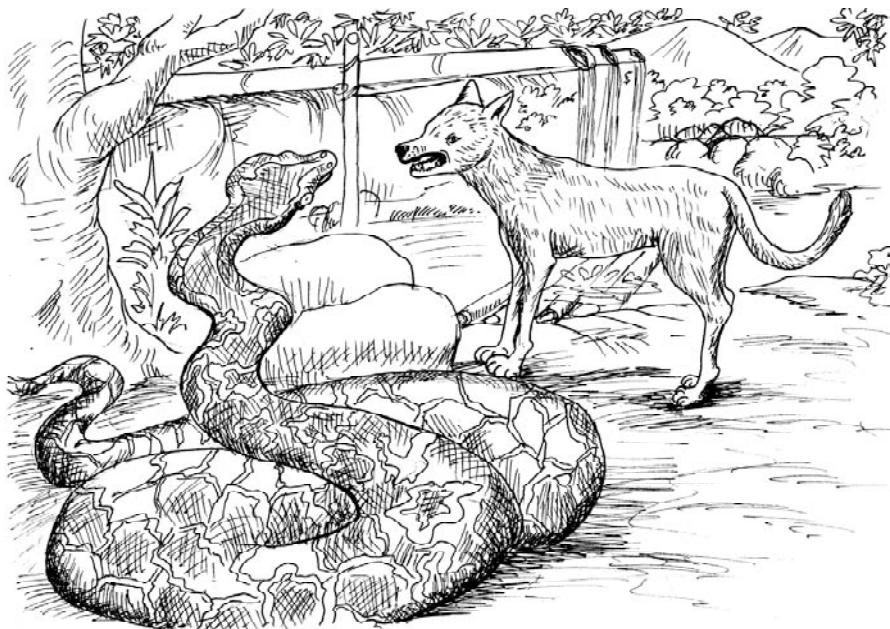
សាត់ បានដាក គុល ទិ ស្រុក ម៉ោញ នេះ  
ក្បាម៉ ហាន ឡ្វេក ។ ធើម ស្រុក លោក៖ ទិ ពី៖  
តាមី តិស ម៉ោញ នេះ ក្រាប មោះ តែល បាត់ណ្ហុស  
ហារ ទូវីង ហាំ ។

ពី៖ អាមិព្យ ខាក់ ជាដើម ថោះ តែល

ជុង បាបូស ចំ បាបូស ឈរៗ តោះ ទ្វេត ឈរៗ  
ហង បេ កាំទ្រាំង ស្រុក ឈរៗ តោះ វាយ អេង  
ខាក់ ហេះកា អូ ទី ពី អូ អន់តត់ ជាទុក ទ្វីង  
ពី៖ ឈរៗ អុះ។

បាបូន ទី ជារ៉ែ ម៉ោប្រុ សូ ដីរ អេត ទ្រៀក កា  
ប្រុន ដើរ ដីត សា សាស្ត្រ ពួ វាមុត បាប្រុ តោះ ប្រុន  
ពី៖ ថោះ តែល ជាមី ដើរ បាបី ពី៖ តាមី ពីស  
ម៉ោប្រុ អូ សារេន ប្រុន ដីរ បាបី ប្រីម ស្រុក ។  
ពី៖ តាមី អំបៅប្រុ លូ សូ ជាទុក បាបី ចំ អិស ចិង  
ទ្រាំង មិ សូ ?

សូ តើល ជា ៖ អាច្ញោ ដីរ នៃត ឡេក ខង អាច្ញោ  
ដីត សា អនតិង សល់ ទួើង ពួ នៃត សា កានិម  
កាយាល់ ពួ ទិ ភ្លា កាម៉ាច្ញោ បាត់ ស្រុក ពួន  
តោ”។



កាតាំង សូ វេះ និរណៈ ពី៖ យើត កាលុង ពុត ជា ៖  
យើយ វេះ ការ អូ អីញ្ញ កែះ ថាវ៉ា អាត្រោះ អាត្រោះ មោះ  
តែល បាយុស អំវាត់ ឈាន់ ព្រោះ ដែល តែ ។ ទ្វេង  
ឈាន់ ពី៖ តាមី ការ ឡាកំ តាមេរាត ឡាកំ ថាវ៉ា ផើ ហេះ  
គុល ព្រុល ក្បាម៉ែ ហាន ទ្វេក ឈាន់ ហាន ថាវ៉ា ព្រុល  
អីញ្ញ ទិល កិញ្ញអេវ៊ែ ។

ទ្វេង ឡើង ឈាន់ ឡាន់ទុង ថាក ឈាន់ សា  
ជាមី ផើ ប៉ប់ ថាវ៉ា ពី៖ តាមី តាមេរាត អាត់ ផើ ការ  
ឡាកំ វេះ លួ ពី៖ ទ្វេក ។ ពី៖ ទ្វេក ឡាកំនៃ សា ថាវ៉ា  
ឈាន់ អេវ៊ែ តាមេរាម៉ែ ជាមី កែិត អិត ចាំងបារ  
ចាំងហាន ផ្សេ និចម៉ែ ការ អូ សា ។ អន់តិត ឡើង  
ឈាន់ ផើ ការ ឡាកំ ត្រាំ ឡាកោ ពីេង ទ្វេក ឈាន់  
ហាន ថាវ៉ា ពី៖ ទ្វេក អូ អីញ្ញ ទិល កិញ្ញ អេវ៊ែ ។

កៅ់ ឈាង់ ទ្វាន់ទុង កា ទ្វាបំ វេះ លូ ពី៖ ប្រ៉ាវ  
វាមេន ពី៖ ប្លឹកំ កាង ពី៖ កល់ ចាតុល ពី៖ ចាតុខ្យែង  
លូ ពី៖ អន់ទ្រៃគោ ឈាន់ ។ ទ្រៃង ឈាង់ នើរ ទ្វាបំ វេះ

កា អំដុង កាមិប

កាត្រាយ៉ែ

(សារិះន ធន)

ទ្រៃង កាបេវ៉ែ

ទ្រៃងខោរ លូ

កាលាកត់ អូ សោច

អន់ទ្រៃគោ

ឈាន់ ។



ពួក ចាន់តាន ឡ្ចាំ អ្យក់ ថារ៉ លោក់ ត្រង ពើ ត្រង នឹង ទីល  
ទិ ។ ឡ្ងាន់ទុង ឡ្ងាក់ បីប៉ ថារ៉ លោក់ អន់ត្រល ទូឃុង ពួក កើត



កា ពើ កា អ្យ អ្យ ទូឃុង លោក់ ជាមី នឹង ប្រែ៖ កល់ នឹង  
ពីង អំបេរា តានោរ៉ លោក់ បាន កល់ ឡ្ងាន់ទុង ឡ្ងាម៉  
វាត់ ទីល កិព្រឹន អា ។

## សេចក្តីថ្លែងការណ៍អនុម័យ

អ្នកជិត្យល

លោក ពុរី ភ្នែន

អ្នកចឡក្រចន និតម្ភីបញ្ជីទ

លោក ពុរី ភ្នែន

លោក ធំង សារ៉ីន

អ្នកគុរួចនាន

លោក ពុន ទូន

អនុម័យក្រុករក្សាសពិនិត្យ

លោក វីង វិញ្ញុ

លោក ចុង លោវិវា

លោក វិសន ភ្នាវ់

លោក ទ្វាក ទិត

លោកធំង សារ៉ីន

លោក ពុរី ភ្នែន

លោក ហេក យេក

លោក ដែង សុង

លោក ឃិន សុខសំរែវីន

លោក ភ្នាស ទីវា

ីត្រីក្រុ

លោក អនុម័យ ខាសីន



អ្នកគាំសហការ  
INTERNATIONAL  
COOPERATION  
CAMBODIA  
RIDE PROJECT

ចូលរៀន

Prepared for first online distribution in March 2015 by



អង់គ្លេសបាត់ការអនុវត្តកម្ពុជា

International Cooperation Cambodia  
P.O. Box 612, Phnom Penh, Cambodia

Tel: 092-469-934 / 075-974-029

[info@icc.org.kh](mailto:info@icc.org.kh)

<http://www.icc.org.kh>



This work is dual licensed under either of these Creative Commons licenses:

- Attribution-ShareAlike 4.0 International License.(Cc-BY-SA) To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.
- Attribution-NonCommercial-ShareAlike (CC BY-NC-SA) To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

#### You are free to:

**Share** — copy and redistribute the material in any medium or format

**Adapt** — remix, transform, and build upon the material  
for any purpose, even commercially.

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

#### Under the following terms:



**Attribution** — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.



**ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.

**No additional restrictions** — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.